



Fons fotogràfic de Fogars de la Selva del Centre Excursionista de Catalunya

Fogars de la Selva

Ubicació

Lloc/Adreça: Carrer del Paradís, 10 (08002 - Barcelona)
Alçada: 50

Coordenades:

Latitud: 41.73469
Longitud: 2.67166
UTM Est (X): 472695
UTM Nord (Y): 4620372

Classificació

Número de fitxa 08082 - 8
Àmbit: Patrimoni documental
Tipologia Fons d'imatges
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1919-1933
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: Consultable al repositori de la Memòria Digital de Catalunya.
Protecció Legal
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció: LLEI 9/1993, de 30 de setembre, del patrimoni cultural català (DOGC núm. 1807, d'11.10.1993).
LLEI 10/2001, de 13 de juliol, d'arxius i documents (DOGC núm. 3437, de 24.7.2001).
Accés Obert
Ús actual: Científic/Cultural
Titularitat Privada accessible

Titular: Centre Excursionista de Catalunya / Carrer del Paradís, 10 (08002 - Barcelona)
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dc., 22/12/2021 - 10:23

Descripció

El fons fotogràfic del Centre Excursionista de Catalunya, consultable al Repositori de la Memòria Digital de Catalunya, està compost per un total de vuit imatges estereoscòpies i en paper de gelatina i plata, realitzades per autors diversos:

Jaume Biosca i Juvé (1875-1945): AFCEC_BIOSCA_G_68-1306 (arbres a Fogars de la Selva. 12-01-1919); AFCEC_BIOSCA_G_68-1308 (el poble de Fogars de la Selva. 12-01-1919); AFCEC_BIOSCA_G_68-1307 (poble de Fogars de la Selva. 12-01-1919);

Rosend Flaquer i Barrera (1873-1947): AFCEC_FLAQUER_X_0440 (el poble de Fogars de la Selva amb un pallar i uns arbres en primer terme. 1919); AFCEC_FLAQUER_X_0634 (ermita de la Mare de Déu de la Serra. 1924); AFCEC_FLAQUER_X_0531 (pou i arcs al santuari de la Mare de Déu de la Serra. 1924);

Manuel Genovart i Boixet (1895-1980): AFCEC_GENOVART_E_0621 (Escultura romànica de la Mare de Déu de la Serra. 06-10-1927);

Ricard Martí Alberó: AFCEC EMC_X_5761 (vista general de Can Vidal. [ca.1933])

Les imatges estan compreses en un període cronològic que va des l'any 1919 fins els anys 1930. La temàtica és bàsicament paisatgística; d'arquitectura i imatgeria religiosa; i finalment d'arquitectura relacionada amb l'estudi de la Masia Catalana (Can Vidal).

Història

El Centre Excursionista de Catalunya (CEC) és una entitat fundada l'any 1890 a partir del la fusió de dues entitats, l'Associació Catalanista d'Excursions Científiques i l'Associació d'Excursions Catalana. L'any 1923 l'industrial Rafael Patxot i Jubert (1872-1964) encarrega un projecte ideat per ell mateix al Centre Excursionista de Catalunya, amb l'objectiu d'editar una gran obra de referència de la masia sota tots els seus aspectes, no només arquitectònicament sinó també de mobiliari, indumentària i etnològic. El director del projecte de "l'Estudi de la Masia" serà l'arquitecte Josep Danès i Torras (1895-1955). S'envolta d'un equip extraordinari que treballarà per tot Catalunya fotografiant i donant a conèixer el ric patrimoni no només a través de la fotografia sinó també a partir de la difusió, a partir de conferències i articles. L'aventura queda interrompuda amb la fugida de Patxot a l'exili tot just començada la Guerra Civil, l'any 1936. Durant aquest període de temps (10 anys) es realitzaran 7.705 imatges d'unes 1.500 masies. L'any 1975 Núria Delétra-Carreras Patxot cedeix el fons al CEC, que l'ha posat a disposició d'investigadors i públic en general a través del Repositori de la Memòria Digital de Catalunya.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

Estudi de la Masia Catalana. Arxiu Fotogràfic del Centre

Excursionista de Catal...

Memòria Digital de Catalunya. Col·leccions d'imatges i audiovisuals
de Fogars d...

