



Cementiri de Mas Pagès

Mediona

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Pla del Cementiri.
Emplaçament Al sud del Mas Pagès.
Alçada: 485

Coordenades:

Latitud: 41.49626
Longitud: 1.63495
UTM Est (X): 386061
UTM Nord (Y): 4594748

Classificació

Número de fitxa 08122 - 5
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Jaciment arqueològic
Estil / època: Paleolític Edats dels Metalls Ibèric
Segle XL aC, XXV aC, II aC
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: L'establiment de l'estat de conservació d'un jaciment conegut només en base a la troballa de materials en superfície és problemàtic. Indica que la remoció del terreny o l'erosió ha afectat els nivells arqueològics, però encara se'n poden conservar d'intactes.

Protecció Legal
Tipus de protecció: BPU
Observacions protecció: Fitxa PAP 018 del Catàleg de Béns a Protegir inclòs al POUM.
Data aprovació: dj., 12/07/2012 - 12:00
Número inventari IPA 3983
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Productiu
Titularitat Privada

Titular: 08121A03500001
Autoria de la fitxa Xavier Bermúdez (iPAT Serveis Culturals)
Data de registre de la fitxa: ds., 13/11/2021 - 19:28

Descripció

Jaciment arqueològic conegut arran de la recuperació de materials mobles en superfície, que corresponen a tres moments cronològics:

- Restes de sílex corresponents al paleolític superior (possiblement final): puntes amb retocs abruptes i denticulats, alguna osca, un element de dors rebaixat, gratadors i un burí diedre.
- Restes de sílex corresponents a l'eneolític: 1 punta de fletxa amb aletes i peduncle, 1 fulla amb tendència a peduncle amb retocs, 2 fragments de destal de superfície piquetejada, 2 fragments de làmina biflexionada en sílex xiloide entre un grup de peces amb retocs simples i denticulats menys clars. Hi destaca 1 punta de fletxa amb retocs invasors i forma amigdalòpide i dos perforadors.
- Restes de ceràmica ibèrica comuna i pintada.

Bibliografia

Enllaços d'interès:

[Fitxa a l'Inventari del Patrimoni Arqueològic de la Generalitat de Catalunya.](#)

