



Cal Cortesó

Navàs

Ubicació

Comarca: Bages

Lloc/Adreça: Sector central del terme municipal. Antic terme del castell de Castelladral, parròquia de Sant Miquel de Castelladral.

Emplaçament Al sud de Palà de la variant en surt una pista en direcció a cal Tiet que va en direcció nord en paral·lel a la riera d'Hortons. Cal seguir-la uns 5 km i, en una cruïlla, prendre trencall a la dreta. A uns 200 m camí a l'esquerra i seguir uns 500 m.

Alçada: 428

Coordenades:

Latitud: 41.87653

Longitud: 1.7487

UTM Est (X): 396169

UTM Nord (Y): 4636825

Classificació

Número de fitxa 08141 - 289

Àmbit: Patrimoni immoble

Tipologia Edifici

Estil / època: Modern Contemporani Popular

Segle XVIII-XIX

Estat de conservació Dolent

Notes de conservació: En ruïnes

Protecció Legal

Tipus de protecció: BPU

Observacions protecció: Pla Especial Urbanístic del Catàleg de Masies i Cases rurals en Sòl no urbanitzable de Navàs, aprovat el 2012, amb el núm. 112.

Data aprovació: dc., 25/01/2012 - 12:00

Accés Difícil

Ús actual: Sense ús

Titularitat Privada

Titular: 08140A012000080000IM

Descripció

Casa de pagès o petita masia, avui en ruïnes, que es troba al contrafort d'un serrat a l'est de la riera d'Hortons. Del cos residencial se'n conserven fins a una certa alçada dos murs que formaven part d'una construcció de dues plantes. Un d'ells és format per carreus ben tallats i disposats en filades, amb una finestra que s'insinua a la planta superior. La casa és envoltada d'enderrocs i vegetació. A l'oest i sud-oest tenia diversos coberts, actualment en ruïnes. Uns 10 metres al sud-est es conserva una construcció més sencera, corresponent a una tina.

Observacions:

Informació oral facilitada per Joan Garriga Casanova i Teresa Sivila, de cal Tiet

Història

No coneixem notícies antigues d'aquesta casa que, per la seva tipologia constructiva, podria ser una construcció del segle XVIII, sense que descartem que pugui tenir un origen més antic. A mitjans de segle XX encara estava habitada, i a la dècada de 1940 s'hi van produir l'assassinat de tres de les persones que hi residien. La motivació no va ser mai aclarida, i va donar peu a moltes interpretacions, incloent-hi una possible revenja després de la guerra.



