



Pedró-capelleta de la Pietat de Torroella

Navàs

Ubicació

Comarca:	Bages
Lloc/Adreça:	Sector oest del terme municipal, parròquia de Sant Salvador de Torroella, antic terme del castell de Torroella
Emplaçament	Carretera a Cardona (C-55), al km. 53 sortida cap a Sant Salvador de Torroella. Travessat el pont, seguir el camí 300 i vora la casa de cal Mateu
Alçada:	333
Coordenades:	
Latitud:	41.86936
Longitud:	1.71657
UTM Est (X):	393491
UTM Nord (Y):	4636068

Classificació

Número de fitxa	08141 - 180
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani
Segle	XIX
Any	1854
Estat de conservació	Bo
Protecció	Legal
Tipus de protecció:	BCIL
Observacions protecció:	Pla Especial Urbanístic de Protecció del patrimoni i catàleg de béns arquitectònics, històrics i ambientals de Navàs (Bages), 2018, amb el núm. 35.EA. Núm. registre BCIL: 13951-I Publicació DOGC: 29/04/2019
Data aprovació:	dc., 20/02/2019 - 12:00
Número inventari	
Generalitat i altres	

inventaris	IPA 49351
Accés	Fàcil
Ús actual:	Religiós
Titularitat	Privada
Titular:	08140A016000300000IH
Autoria de la fitxa	Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa:	dj., 11/03/2021 - 15:46

Descripció

Oratori en forma de pilar dedicat a la Mare de Déu de la Pietat que s'aixecà el 1854 amb motiu d'un vot de poble. Consisteix en un pilar fet amb carreus de pedra amb una fornícula a la part superior on hi ha una imatge moderna (de 1940) de la Pietat. La fornícula és tancada amb una reixa, i la part superior del pedró és rematada amb un coronament acabat amb una bola que té al damunt una creu de ferro. A la part davantera el pedró té un apèndix carenat amb grillons, i al damunt de la fornícula hi ha una inscripció que diu: "EX 185[4] VOTO". Les grades quadrades sobre les que s'assenta no són originàries, ja que a finals del segle XIX l'oratori fou re-situat en aquest punt al costat de la casa de cal Mateu.

Història

La devoció de la Mare de Déu de la Pietat, la més arrelada a la parròquia de Torroella, es remunta com a mínim al segle XVII, ja que es trobaria a l'inici de la construcció de la nova església parroquial de Sant Salvador de Torroella. La imatge originària de la Pietat (actualment desapareguda) també seria d'aquesta època; no anterior al segle XVII, segons Joan Serra Vilaró. Així mateix, hi ha constància d'una llegenda sobre la troballa de la imatge, que s'emmarca en el patró de la majoria de marededéus trobades. Als seus inicis, la capella de la Pietat dins el temple parroquial tenia priors propis.

En aquest context d'arrelada devoció popular s'entén l'episodi que es va esdevenir el 1854 quan, amb motiu d'un brot de còlera, Torroella va fer un vot de poble a la Verge de la Pietat i li aixecà aquest pedró-oratori en agraïment per haver deslliurat la parròquia d'aquesta malaltia. Aquest any el còlera feia estralls a pobles de l'entorn com Manresa o Súria. Des d'aquesta data el vot de poble s'ha renovat cada any. L'emplaçament actual del pedró no és l'originari, ja que a finals del segle XIX fou col·locat en aquest punt per fer-lo més avinent des de la carretera.

Per la Guerra Civil de 1939 la imatge de la Pietat que hi havia a l'oratori fou destruïda. El 26 d'agost de 1940 fou reposada una imatge nova, igual com també es va fer amb la de l'església parroquial. La del pedró fou sufragada per Àngela Cort Barri, natural de Cardona i feligresa de Torroella. Actualment el vot de poble es fa el dilluns següent de la festa major, celebrada l'últim cap de setmana d'agost, i es demana a la Verge protecció davant les epidèmies i altres malvestats (CAPSADA; DUARRI; LLOBET, 2010: 99).

Bibliografia

CAIXAL, ÀLVAR; VILAMALA, Imma i altres (2018). Pla Especial Urbanístic de protecció del patrimoni i catàleg de béns arquitectònics, històrics i ambientals de Navàs (Bages). Ajuntament de Navàs. Fitxa 35.EA

DUARRI, C; CAPSADA, J; DUARRI, C; LLOBET, E (2010). *La Grandària del Món. Entorn, història i imaginari de Palà de Torroella*, Edicions de l'Albí. Berga, p. 99-100, 109, 374.



