



Escola de Música Miquel Pongiluppi

El Papiol

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Carrer de Jaume I, 5
Alçada: 128

Coordenades:

Latitud: 41.43847
Longitud: 2.01604
UTM Est (X): 417798
UTM Nord (Y): 4587900

Classificació

Número de fitxa: 08158 - 356
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Any: 2007
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Cultural
Titularitat: Pública
Titular: Ajuntament del Papiol, Av. Generalitat, 7-9 | 08754 - El Papiol
Autor de la fitxa: Juana Maria Huéllamo Gabaldón
Data de registre de la fitxa: dl., 14/01/2019 - 01:00

Descripció

Edifici exempt, amb orientació sud-nord, compost de dos cossos units longitudinalment, amb una lleugera desviació, la qual fa que un d'ells accentui la seva personalitat volumètrica, la qual ve definida per les seves línies corbes. Tots dos són de planta rectangular: de línies corbes el primer, i rectes el que el situa al sud. La coberta és composta, de teula àrab, el cos davanter, amb el carener longitudinal paral·lel a la façana que dona al carrer Jaume I, i amb faldons als extrems est i oest. El segon edifici, és de formigó i coberta plana, amb un clar domini de la línia corba. El cos sud, que constitueix la façana principal, té les façanes planes, arrebossades i pintades amb una distribució general d'obertures de proporcions quadrada. Té com a element que el singularitza, la decoració de tres dibuixos esgrafiats que representen tres músics: un home (Pongiluppi?) i una dona toquen el violí, i a l'altra extrem Louis Armstrong, que toca una trompeta.

Observacions:

Es la seu de l'escola municipal de música

Història

Miquel Pongiluppi, va néixer a Barcelona el 1907. Va mantenir una estreta vinculació amb el Papiol, on tenia residència i va passar llargues temporades. També aquí va morir l'any 1990.

La seva formació va ser a l'Escola Municipal de Música de Barcelona. Pongiluppi fou deixeble d'Enric Morera i de Joaquim Serra. Sotsdirector de l'Orfeó de Sants entre els anys 1925 i 1927, és autor de sardanes que resultaren guardonades, entre les quals destaquen títols com Les Escaldes, Escalada a Montjuïc, i d'altres com Bell cim, Flors d'ametller i Visió. L'any 2002 la família Pongiluppi va donar al municipi del Papiol el llegat del compositor, format per milers de documents, composicions i papers diversos, pendents de ser ordenats i difosos.

El 2012 l'Ajuntament va signar un conveni amb la Universitat Autònoma de Barcelona, que va permetre que un grup d'estudiants de musicologia comencessin a fer el catàleg de l'obra. Aquest fou l'embrió del qual sorgí un equip de recerca estable, Suona Pongiluppi, que ha emprès una campanya de micromecenatge per recuperar l'obra inèdita del compositor.

En record seu, l'Escola Municipal de Música del Papiol porta el nom de Miquel Pongiluppi

Bibliografia

Pla (s.d.) Pla estratègic de Turisme del Papiol. Diputació de Barcelona-Ajuntament del Papiol-Cat Emocions. <https://seu-e.cat/documents/3161678/7023994/Pla+estrat%C3%A8gic+de+turi...>

