



## Ca l'Hugo

El Papiol

### Ubicació

**Comarca:** Baix Llobregat  
**Lloc/Adreça:** Carrer d'Anselm Clavé, 15  
**Alçada:** 95

### Coordenades:

**Latitud:** 41.43756  
**Longitud:** 2.00788  
**UTM Est (X):** 417115  
**UTM Nord (Y):** 4587807

### Classificació

**Número de fitxa:** 08158 - 325  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Edifici  
**Estil / època:** Noucentisme Contemporani  
**Segle:** XX  
**Any:** 1950-55  
**Autoria de l'element:** Juana Maria Huélamo Gabaldón  
**Estat de conservació:** Bo  
**Notes de conservació:** Presenta un excel·lent estat de conservació que possi de relleu la qualitat de la casa.

**Protecció:** Inexistent

**Accés:** Fàcil

**Ús actual:** Residencial

**Titularitat:** Privada

**Titular:** 7180905DF1878A

### Fitxes associades:

[Casa de Joan Bou/Cal Ramon Miarnau/Can Franquesa](#)

[Cal Malbei/Cal Federico de ca la Maseta](#)

[Cal Traït](#)

[Monument a la Coral "La Perdiu"](#)

**Autoria de la fitxa:** Juana Maria Huélamo Gabaldón

## **Descripció**

Habitatge unifamiliar aïllat, de tipologia ciutat jardí, de planta gairebé quadrada, orientada a ponent. Consta de planta baixa i pis. Es cobreix amb una teulada a dues vessants, de teula àrab, amb el carener perpendicular a la façana al carrer, acabada amb ràfec perimetral recolzat en bigues volades. Les façanes estan revestides d'arrebossat pintat.

Els buits són verticals, tancats amb persianes de llibret. Les reixes són de forja, tant les que tanquen les obertures, que estan fetes en reganyol. Hi ha un balcó al centre del primer pis. Les obertures estan protegides per un trencaaigües decoratiu fet de maons vistos.

Està precedit d'un barri amb tancat de reixa de forja d'acabament en espiral i remat altern, de llança i reganyol fi. El reixat es recolza en obra de maçoneria de color rosat, amb sengles pilars de secció quadrada que flanquegen la porta d'accés al pati i estan coronats per trencaaigües de rajoles vidrades grogues, com passa també als ampits de les obertures de les façanes, i a les bases d'aquest reixat. Ornamenten aquests pilars, uns filets de rajoles de ceràmica policromes, decorades amb rombes variades entre petit trencadís, que els decoren.

Hi ha un petit espai de jardí tot al voltant.

### **Observacions:**

L'obra és de llenguatge noucentista.

## **Història**

La casa porta el nom del seu primer propietari, l'Hugo Neuman. Neuman fou un jueu alemany que va arribar al Papiol fugint del seu país. Va arribar a Catalunya abans de la Guerra Civil i durant un temps va viure a Barcelona, al carrer de Saragossa.

La seva dona, que es deia Frida, va voler reunir-se amb ell just quan va esclatar el cop d'estat a Espanya. El vaixell amb el que anava va haver de retornar a Itàlia. El matrimoni es va reunir finalment i, com que l'Hugo havia fet amistat amb el Ramon Gené, el matrimoni va venir a viure al Papiol. L'Hugo i el Gené van decidir muntar una granja d'aviram, la Granja Gené. L'Hugo, que havia regentat una fabriqueta de botons, es va convertir en avicultor (Ahicart et al., 2019).

## **Bibliografia**

Ahicart Amigó et al. (2019) Exposició: Motius de cases i gent. El Papiol: Espai de Recerca pel Patrimoni del Papiol. Biblioteca Municipal del Papiol Valentí Almirall.



