



Cal MaredeDéu / Cal Pons / Cal Tit / Cal Tut / Cal Cervelló

El Papiol

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Carrer Salut, 16
Alçada: 131

Coordenades:

Latitud: 41.43953
Longitud: 2.01178
UTM Est (X): 417443
UTM Nord (Y): 4588022

Classificació

Número de fitxa: 08158 - 283
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Popular Contemporani
Segle: XIX-XX
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Observacions protecció: BPU. F24-Catàleg de Patrimoni Arquitectònic del Papiol.
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat: Privada
Titular: 7582913DF1878B

Fitxes associades:

[Cal Maimó del carrer de La Salut](#)

[Casa dels balcons/Cal Quim/Can Solias](#)

[Cal Pagés / Casa dels balcons/Cal Quim/Can Solias](#)

[Habitatge del Carrer de la Salut, 3-5](#)

[Cal Marcelo / Cal Tut / Cal Faura](#)

Autor de la fitxa: Juana Maria Huélamo Gabaldón

Descripció

Edifici entre mitgeres i amb barri posterior, de planta rectangular, amb dues crugies, de planta baixa i pis. La coberta és a dues vessants amb teula rodona i carener paral·lel a la façana principal. La composició de façana presenta tres eixos verticals de composició. El més important es troba a la dreta i està generat per la porta d'accès i una finestra amb una motllura a l'ampit. La porta està solucionada amb un arc de punt rodó mentre que la finestra és de llinda plana. El segon eix està format per dues finestres en planta baixa i pis, les dues amb llinda plana i la de la planta baixa més gran que la del pis superior. El tercer eix, més a l'esquerra, presenta una porta per a vehicles tancada per una persiana metàl·lica, mentre que a la planta pis es pot observar una obertura trifora amb tres arcs de punt rodó. A la façana destaca, molt especialment, un arrebossat que imita carreus abuxardats i ornamentació de grans carreus llisos ornant les obertures.

Història

Cal Pons és el nom que tenia el 1810. Cal Tit a partir de 1874. Cal Tut el 1900 i cal Cervelló a partir de 1930. Aquí vivia el Pepito de la Fai, Josep Cervelló Soler, Va ser un membre important del Comitè Revolucionari local i tenia despatx a cal Tintorer. Es va casar civilment durant la Guerra, amb Concepció Amigó Pagès. Després de la Guerra no va fugir immediatament però quan les autoritats franquistes el van venir a detenir va fugir per l'eixida. Poc després la seva dona es va reunir amb ell (Ahicart, 2019). A partir de 1950 es coneixia com a cal MaredeDéu. Explica la tradició oral a que un habitant de la casa anava dient aquesta expressió, però en realitat el sobrenom era degut a que el propietari era un escultor que feia també talles de la Mare de Déu (Ahicart, 2019).

Bibliografia

Ahicart Amigó et al. (2019) Exposició: Motius de cases i gent. El Papiol: Espai de Recerca pel Patrimoni del Papiol. Biblioteca Municipal del Papiol Valentí Almirall.



