



Torre Neus Guadall

Matadepera

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Carrer de Sant Joan, núm. 9
Alçada: 422

Coordenades:

Latitud: 41.59814
Longitud: 2.02887
UTM Est (X): 419069
UTM Nord (Y): 4605615

Classificació

Número de fitxa: 08120 - 81
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Conjunt arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Any: 1935
Autoria de l'element: Joaquim Manic
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: BCIL
Observacions protecció: Protecció Parcial (Número 32 del Catàleg de Béns del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal).
Data aprovació: dt., 22/09/2009 - 12:00
Número inventari: Si (IPA)
Generalitat i altres inventaris:
Accés: Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat: Privada
Titular: 9157004DG1095N0001AE
Autoria de la fitxa: Jordi Montlló Bolart

Descripció

Es tracta de dues torres bessones d'una única planta, sobre aixecada, que comparteixen paret mitgera. La coberta és composta i formada per dos trams principals. El cos major és a tres aigües, mentre que el segon està disposat transversalment en relació al primer i paral·lel a la façana principal. La coberta és de teules i acaba amb un ràfec amb barbacana de fusta en tot el seu perímetre.

Quatre obertures es distribueixen a la façana; dues per cada habitatge: la porta i la finestra al costat, tot i que l'entrada es produeix per una escala amb barana d'obra i que hi ha un cancell exterior.

La distribució interior dels habitatges també és simètrica. El pòrtic dona pas a un vestíbul que fa de rebedor i distribueix els espais a partir d'un passadís, on es troben els quatre dormitoris, els sanitaris al mig, i al final el menjador, la cuina i una sortida al pati posterior que comunica amb el garatge i cap el safareig.

Observacions:

Aquesta casa és una mostra de les primeres cases d'estiueig de Matadepera; fet que es produí en un principi en el mateix nucli urbà i que després es va estendre amb un model poc sostenible.

Història

Habitatges de promoció de Neus Guadall amb llicència d'obres del 29 d'agost de 1935. En un principi s'havien de destinar a lloguer a causa de la demanda creixent per estiueig. La casa del número 9 fou, des de l'any 1936, residència del pintor sabadellenc Ricard Marlet. Els seus familiars han conservat l'estudi en la seva ubicació original, l'habitació que dona a la façana.

Bibliografia

AJUNTAMENT de Matadepera (2009). Pla d'Ordenació Urbanística Municipal de Matadepera. Tomo IV. Catàleg de Béns.

FONT SEGURA; X. i MUNUERA BERMEJO, J. (2014). Matadepera: patrimoni cultural. Ajuntament de Matadepera.

