



Església de Sant Joan Baptista

Sant Joan Despí

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Pl. de l'Església, 1

Coordenades:

Latitud: 41.36729
Longitud: 2.05578
UTM Est (X): 421032
UTM Nord (Y): 4579961

Classificació

Número de fitxa: 08217 - 23
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia: Edifici
Estil / època: Modern Barroc Contemporani Modernisme Popular
Segle: XVIII-XXI
Estat de conservació: Bo
Protecció: Legal
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció: BPU. P17 Catàleg de protecció i rehabilitació del patrimoni. 1995
Número inventari: IPA 19223
Generalitat i altres inventaris:
Accés: Fàcil
Ús actual: Religios
Titularitat: Privada
Titular: Bisbat de Sant Feliu de Llobregat. C. Armenteres, 35. 08980 Sant Feliu de Llobregat
Autoria de la fitxa: Marta Lloret Blackburn
Data de registre de la fitxa: dj., 08/11/2018 - 01:00

Descripció

L'església parroquial de Sant Joan Baptista és un temple d'origen romànic que va ser reconstruït en diverses ocasions, la darrera a principi del segle XXI. El campanar és la part més antiga conservada, d'època barroca. És un edifici de planta basilical amb capçalera de tres absis semicirculars. La nau central comunica amb les capelles laterals a través d'arcs de mig punt, des d'on arrenquen les pilastres que sostenen els arcs torals de la volta de canó. Les naus laterals estan cobertes amb volta de creueria, dividides entre sí amb arcs torals. La part del creuer es defineix amb un cimbori octogonal cobert amb una cúpula, que junt amb la rossassa del capcer i les obertures dels peus aporten llum natural al temple. El presbiteri està cobert amb volta de canó i està custodiat per dos púlpits circulars, obra de Jujol. També són obra de l'arquitecte els treballs de forja, la capella del Santíssim (situada al costat del presbiteri), alguns vitralls, i probablement el disseny dels bancs. Als peus del temple hi ha el cor, sostingut per un arc carpanell i delimitat per una barana de forja. A l'exterior, el temple té un acabat molt auster, amb un frontis obert amb portal d'arc pla emmarcat amb pedra, un finestral d'arc de mig punt arrebossat i un òcul a sobre. El coronament està definit per un capcer de semicercles esgraonat. Al costat de ponent s'hi adossa el campanar de planta rectangular a la base i octogonal a la part superior, que s'obre als quatre costats amb pòrtics d'arc de mig punt on s'observen les campanes. També incorpora un rellotge a la part frontal i una pedra inscrita amb l'any "1781". Al costat de llevant del frontis s'hi obren tres pòrtics d'arc de mig punt ceràmic. Les façanes laterals estan decorades amb pilastres i no presenten obertures. El tractament exterior dels murs és arrebossat en alguns trams i en d'altres, com als absis, d'obra vista.

Història

L'origen de l'església de Sant Joan Despí es remunta al segle XI. El temple original fou ampliat al segle XVI, i al segle XVIII s'hi afegí el campanar. Durant la Guerra Civil va ser enderrocada i va ser reconstruïda de la mà de Josep Maria Aixelà i Tarrats. L'arquitecte Josep Maria Jujol també va participar en l'ampliació de la rectoria l'any 1936 i en la decoració de l'interior de l'església l'any 1943. L'any 2000 la façana va ser elevada segons projecte de Jordi Bonet, i l'artista Lluçà Navarro hi va pintar un esgrafiament de Sant Joan Baptista.

Bibliografia

ARTIAS, B., coord. (2003). Gaudí, Jujol i el modernisme al Baix Llobregat. Barcelona: Editorial Mediterrània. Catàleg i Pla Especial de Protecció i Rehabilitació del Patrimoni Arquitectònic. 1995. Ajuntament de Sant Joan Despí. DURAN, M. (1987). Josep Ma. Jujol a Sant Joan Despí: Projectes i obra 1913-1949. Barcelona: Corporació Metropolitana de Barcelona, Assessoria de Comunicació i Relacions, Servei de Publicacions. Inventari del Patrimoni Cultural Immoble de Catalunya. Patrimoni Arquitectònic. Sant Joan Despí (Baix Llobregat). Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. Generalitat de Catalunya. VILLEGAS, M. (2003). L'Abans. Sant Joan Despí: Recull Gràfic (1888-1965). El Papiol: Editorial Efadós.

