



Col·lecció de pintura de Josep Franch-Clapers a l'Arxiu Nacional de Catalunya

Castellterçol

Ubicació

Comarca: Moianès
Lloc/Adreça: Arxiu Nacional de Catalunya, C. de Jaume I, 33-51, Sant Cugat del Vallès.
Alçada: 724 m

Coordenades:

Latitud: 41.75134
Longitud: 2.12052
UTM Est (X): 426880
UTM Nord (Y): 4622542

Classificació

Número de fitxa 08064-160
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Col·lecció
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Accés Restringit
Ús actual: Cultural
Titularitat Pública
Titular: Generalitat de Catalunya. Arxiu Nacional de Catalunya

Fitxes associades:

[Col·lecció de pintura de Josep Franch-Clapers a l'Espai Franch - Memorial Democràtic](#)

Autoria de la fitxa Virgínia Cepero González

Data de registre de la fitxa: dc., 27/11/2019 - 01:00

Descripció

Es tracta de la col·lecció de l'obra del pintor Josep Franch Clapers, que narra un dels episodis més dramàtics del nostre país, el qual va viure en primera persona, amb el final de la Guerra Civil (1936-1939): la retirada de milers de persones cap a la frontera amb França, fugint de la cruel repressió dels vencedors, l'internament en els camps de refugiats de Saint Cyprien i Gurs i en el camp de treball de Saint Rémy. Aquesta col·lecció, de gran valor artístic i documental (històric), és propietat de la Generalitat i es custodia a l'Arxiu Nacional de Catalunya.

Està formada per 208 obres (192 dibuixos en diferents tècniques -tinta xinesa, llapis de carbó, guaix, i procediment mixt-, 11 olis i 5 mosaics), realitzades entre els anys 1939 i 1946.

Observacions:

Tanmateix, i tot i que formen part de la col·lecció de l'Arxiu Nacional de Catalunya, els mosaics, olis i una selecció de guaixos es troben exposats a l'Espai Franch-Memorial Democràtic de Castellterçol, i 24 obres més, al Museu Memorial de l'Exili (MUME) a la Jonquera.

El codi de referència d'aquest fons és ANC1-539.

Informacions referents a l'obra de Franch al Museu Memorial de l'Exili (MUME) facilitades per Miquel Serrano (conservador del museu).

Fotografies extretes del web del Museu d'Història de Catalunya (https://www.mhcat.cat/exposicions/exposicions_realitzades/josep_franch...).

Història

Josep Franch Clapers (Castellterçol, 1915-Saint Remy, 2005):

Va ser un artista plàstic format a la Llotja de Barcelona, on va iniciar-se en la pintura a l'aigua, obtenint el primer premi de l'Agrupació d'Aquarel·listes de Catalunya.

Un cop finalitzada la Guerra Civil (1936-1939) va haver d'exiliar-se a França, on va viure als camps de concentració de Saint Cyprien i Gurs i al camp de treball de Saint Rémy.

Després de la Segona Guerra Mundial (1939 y 1945), es va establir a França on va reprendre la seva activitat artística, exposant a Arlés, Avinyó, Marsella, Montpeller, Narbona, Tolosa i París. Va realitzar més de dues-centes obres destinades a narrar la peregrinació a l'exili, i l'estada als camps de concentració de Saint Cyprien i Gurs i a la companyia de treball de Saint Rémy.

Anys més tard, va centrar-se en l'art mural, els mosaics i els vitralls, obtenint l'any 1963 la medalla d'or de la Chambre des Métiers de París. Aquest premi va impulsar la seva carrera i va exposar a Canadà, Estats Units, Florència i Munich.

El 9 d'octubre de 1986, Josep Franch i Clapers va oferir part de la seva obra en donació per tal de dotar el fons d'art de la Generalitat. El 14 de novembre de 1988 el Consell Executiu de la Generalitat va acceptar l'ofertament i s'acceptà per Decret 379/1988.

Bibliografia

DEPARTAMENT DE CULTURA. ARXIUS EN LINIA:

<http://arxiusenlinia.cultura.gencat.cat/ArxiusEnLinia/>

GENERALITAT DE CATALUNYA (1989). Franch-Clapers, J. L'èxode, l'exili. Catàleg de l'exposició celebrada al Palau Moja del 21 de juny al 14 de juliol de 1989. Barcelona: Departament de Cultura.

GENERALITAT DE CATALUNYA (2005). Josep Franch-Clapers. Catàleg de l'exposició itinerant celebrada l'any 2005. Barcelona: Departament de Cultura.

