



## Conte titulat "Nostre Senyor tanca una porta i n'obre una altra"

Moià

### Ubicació

**Comarca:** Moianès  
**Lloc/Adreça:** C. Ciutadilla - Plaça de Sant Andreu

### Coordenades:

**Latitud:** 41.81153  
**Longitud:** 2.09391  
**UTM Est (X):** 424738  
**UTM Nord (Y):** 4629248

### Classificació

**Número de fitxa** 08138 - 434  
**Àmbit:** Patrimoni immaterial  
**Tipologia** Tradició oral  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XIX  
**Any** 1881  
**Autoria de l'element:** Maria del Pilar Maspons i Labrós  
**Estat de conservació** Bo  
**Notes de conservació:** Transcrit i reeditat per Jaume Clarà  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Científic  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Moià  
**Fitxes associades:**  
[Sant Josep](#)  
[Monument a Sant Sebastià](#)  
**Autoria de la fitxa** Francesc Roma

## **Descripció**

Aquest conte va ser escrit per Maria del Pilar Maspons i Labrós (1841-1907) i publicat l'any 1881 en el recull "Llegendas catalanas".

Segons Jaume Clarà, l'argument és de caràcter romàntic i centrat en la caritat d'inspiració cristiana i en la benvolença dels dissenys divins, que no deixen mai ningú desemparat, tal com remarca el títol de la narració: una noia amb els seus pares arriba a Moià de viatge, pas previ per a anar a l'Estany, i durant la nit els ensopega un aiguat que provoca grans destrosses, sobretot en els carrers més pobres de la vila; la filla considera que, en lloc de continuar el viatge, han d'esmerçar els seus recursos a ajudar la gent més pobre i perjudicada; per això mare i filla es dirigeixen a la zona de Moià més afectada, la Ciutadilla, per parlar amb una família desgraciada que, després d'haver patit la mort del seu fill a la guerra de Cuba, ara ha perdut la casa; per a arribar a la Ciutadilla els fa de guia un jove que troben pel camí i que, en un tomb d'aquells típics de l'argumentari romàntic, acaba resultant ser el fill de la família desgraciada, que reapareix sa i estalvi.

### **Observacions:**

En aquest conte, Maspons ens ofereix una versió de la llegenda de la invenció de la imatge de Sant Andreu i una descripció de l'església i altres indrets de la vila.

## **Bibliografia**

### **Enllaços d'interès:**

[http://latosca.cat/La\\_Tosca\\_042010.pdf](http://latosca.cat/La_Tosca_042010.pdf)

