



Glorietes del Parc Municipal

Moià

Ubicació

Comarca: Moianès
Lloc/Adreça: Casc Urbà - A la zona nord del Parc Municipal.
Emplaçament Parc municipal

Coordenades:

Latitud: 41.81123
Longitud: 2.09499
UTM Est (X): 424828
UTM Nord (Y): 4629213

Classificació

Número de fitxa 08138 - 251
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Romàntic Contemporani
Segle XIX
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Caldria consolidar esquerdes i treure grafits.
Protecció Inexistent
Número inventari Si, nº 55, ACCN 16723
Generalitat i altres inventaris
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament - Pl. Sant Sebastià, 1 08180 Moià
Fitxes associades:
[Vila-Rasa](#)
Autor de la fitxa Cristina Casinos
Data de registre de la fitxa: dt., 04/09/2018 - 02:00

Descripció

Dins del recinte de l'antiga casa Coma, hi ha tres glorietes situades en el marc romàntic dels jardins, actual Parc Municipal.

La primera d'elles és de planta rectangular de sostre a dues vessants i amb teula catalana i fa cantonada amb un mirador des del que es pot observar part del poble. El pis està elevat i s'accedeix per una petita escala de quatre esglaons d'obra moderna.

La segona té forma de templet o glorieta de música. De planta octogonal amb teulada amb forma d'agulla amb balcó. L'arrebossat és de ciment i el paviment de tova catalana d'uns 25 x 25 m. L'estructura del cos de fusta simula arcs ogivals. No queden restes de les finestres ni de les portes, però sí restes de les frontisses dels marcs de la fusteria.

La tercera està tocant a la Biblioteca, tot just al costat de l'entrada nord del Parc. És de planta circular i té una balustrada aixecada per sis columnes d'estil jònic que sostenen un fris decorat a base d'orles. La cúpula és semicircular i no té decoració.

Observacions:

A l'inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya són denominades: Glorietes del Parc Municipal.

Bibliografia

Generalitat de Catalunya. Servei del Patrimoni Arquitectònic. Barcelona.
Generalitat de Catalunya (2008); www.cultura.gencat.net/invarquit



