



Imatge de Sant Sebastià

Moià

Ubicació

Comarca: Moianès

Coordenades:

Latitud: 41.81162

Longitud: 2.09916

UTM Est (X): 425175

UTM Nord (Y): 4629253

Classificació

Número de fitxa 08138 - 241

Àmbit: Patrimoni immaterial

Tipologia Tradició oral

Estil / època: Modern

Segle XVII

Estat de conservació Bo

Protecció Inexistent

Tipus de protecció: Inexistent

Accés Sense accés

Ús actual: Simbòlic

Titularitat Pública

Titular: Ajuntament - Pl. Sant Sebastià, 1 08180 Moià

Fitxes associades:

[Monument a Sant Sebastià](#)

[Festivitat de Sant Sebastià](#)

Autoria de la fitxa Cristina Casinos

Data de registre de la fitxa: dl., 17/09/2018 - 02:00

Descripció

Llegenda que explica la confusa aparició d'una talla de Sant Sebastià a Moià en una habitació de l'Hostal de Cal Sentaire. El poble va considerar miraculosa l'aparició de l'escultura i va invocar al sant per tal de demanar-li protecció davant les terribles pestes que assetjaven Barcelona i Catalunya durant el s. XVI i XVII. Tot i que la devoció al sant és molt anterior, no va ser fins l'any 1676 quan Moià va instituir un vot de poble en graïment a Sant Sebastià per haver-los mantingut al marge de la pesta bubònica.

Observacions:

Maria de Bell-lloch posa en boca d'un dels seus personatges aquesta llegenda: "Una pesta que a tothom matava s'havia ensenyorit de Moià i tots los seus volts; crec que arribava fins qui sap a on, a Barcelona i tot: lo desconsol era gran; cases hi havia que havien quedat desertes. Llavors lo poble féu prometença al gloriós màrtir de construir-li una iglésia baix la seva advocació. L'hospital, en lloc de ser a baix, prop la parròquia, com ara, era aquí, en eixa plaça, i servia no sols per a los malalts sinó per a recollir pobres pelegrins. Doncs bé, un vespre, i quan ja s'havia votat lo fer la imatge i s'estava parlant de qui la faria que ho fes bé, sens trobar ningú a propòsit, trucaren dos pelegrins a la porta de l'hospital demanant acolliment per a aquella nit. Enterats los pelegrins de lo que tenia al poble en tant fatic, demanaren una pedra i, tancant-se en una celda, prometeren fer la imatge. L'ensendemà, veient que no eixien mai ni mai de sa celda, determinaren los veïns trucar a la porta, que estava tancada per dins, mes ningú respongué. Tractaren llavors d'obrir-la i, oh sorpresa!, los pelegrins no hi eren, i enmig la cambra hi havia un sant Sebastià fet d'una manera admirable, amb una encarnadura que pareixia natural. Tothom ho tingué per un miracle i ningú dubtà que l'havien fet los àngels en forma de pelegrins."

Història

Segons el vot el poble es comprometia a dedicar-li festes cada 20 de gener per haver lliurat a la vila de la pesta. Antigament, a la vigília hi havia una processó amb un tabernacle que contenia una imatge d'argent de Sant Sebastià.

Bibliografia

AD (1989); Calendari de Festes de Catalunya, Andorra i la Franja. Fundació de Serveis de Cultura Popular. Pàg. 135. Ed. AltaFulla. Barcelona. www.festes.org/articles.php?id=418 Clarà i Arisa, Jaume: "Un conte de Maria de Bell-lloch de 1881, ambientat a Moià". La Tosca, abril de 2010,