



Goigs de Sant Mateu de l'Ametlla de Merola

Puig-reig

Ubicació

Comarca: Berguedà
Lloc/Adreça: Església de Sant Mateu de l'Ametlla de Merola
Emplaçament Església de l'Ametlla de Merola

Coordenades:

Latitud: 41.90828
Longitud: 1.88302
UTM Est (X): 407361
UTM Nord (Y): 4640196

Classificació

Número de fitxa 08175 - 38
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Música i dansa
Estil / època: Contemporani
Segle XIX-XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Religios
Titularitat Privada
Titular: Parròquia de Sant Mateu de l'Ametlla de Merola

Fitxes associades:

[Ball de Cascavells de l'Ametlla de Merola](#)

[Torre de l'Amo de l'Ametlla de Merola](#)

[Teatre de l'Ametlla de Merola](#)

[Sant Mateu de l'Ametlla de Merola](#)

[Caramelles de l'Ametlla de Merola](#)

[Festa Major de l'Ametlla de Merola](#)

[Els Pastorets de l'Ametlla de Merola](#)

Descripció

Reproduïts en fulls amb la notació musical, no l'"Oremus" amb llatí, i la lletra es obra de Josep Cardona i la música de Gaietà Casadevall. La xilografia amb la imatge del sant patró, del 1960, es obra d'A. Gelabert. L'estrofa de començament diu: "Puig que cenyiu l'aurèola de l'Evangelista de Déu, a l'Ametlla de Merola, protegiu, oh Sant Mateu".

La segona edició dels goigs es va imprimir a Barcelona, a Cal Casulleras, de la Via Laietana.

Història

L'any 1854 en Josep Comas i Ametlla ven el molí a un empresari de Balsareny, en Francesc Sunyer i Enric. La mort d'aquest abans d'enllestir el projecte féu que en Pere Cruells, el seu marmessor, acabés construïnt una fàbrica de filar i teixir. Però no fou fins l'any 1864, quan en Mateu Serra i Tauran, comprà els terrenys i la fàbrica a en Pere Cruells. Inicià l'ampliació de la mateixa i la construcció del Carrer Vell, sent l'any 1870 quan la fàbrica comença a funcionar, i quan, davant els esdeveniments econòmics i socials d'Europa comença a fer-se realitat el futur d'aquell lloc. La fàbrica va tancar portes l'any 1999.

Bibliografia

VV.AA (2004): L'Ametlla de merola, L'EROL núm especial

R. SERRA: L'Ametlla de Merola, parc Fluvial del Llobregat s/d;

I. TERRADAS SABORIT (1978). "Dades històriques de L'Ametlla de Merola". Ametlla de Merola.

I. TERRADAS SABORIT (1988). "De les colònies industrials a la crisi de l'Estat Providència". L'Avenç. Barcelona.

I. TERRADAS SABORIT (1979). Les Colònies industrials. Laia. Barcelona. 1979.

I. TERRADAS SABORIT(1994). La qüestió de les colònies industrials. Centre Estudis del Bages, Manresa

R. SERRA (2000). Les colònies textils a Catalunya, Manresa Angle editorial

Margarita BRIONES i Joan SANTACREU SIMON (1988): Goigs i devoció popular al Berguedà, a L'EROL núm. 23, Berga

GOIGS
DE L'EVANGELISTA
SANT MATEU

PATRÓ
DE LA COLÒNIA DE
AMETLLA DE MEROLA



TORNADA
Marçal

RESPOSTA



dia, da pro . fat . e . i . s, queus fa, dei, re, hie que vo . la da, re, ra del Mestre seu.

Fiel detexible de sa escola,
son espill sòu i seren.

L'últim ídol s'esmicola,
als pobles per on passa.

Després que Jesús moria
al Calvari en creu clavat,
de no ser-hi en sa agonia
amargament ho heu plorat;
mes sa glòria us aconsola
i us fa evangelista seu.

Perquè resti la memòria
de la vida i mort de Crist,
vostre Evangelí és sa història,
on conteu tot lo que heu vist.
Llibre que pel món rodola
empenyent els cors a Déu.

Apòstol de l'Etiòpia,
per vostra predicació
la llum veren d'un nou dia
els més orbes de la nació,
quan pertot la fama vola
dels miracles que vós feu.

Si dues levers malvades
sembraven l'escalai arrea,
per vós són foragitades
amb la senyal de la Creu.
Símbol de l'avera que odola
i al qui sempre vós venguéu.

D'un rei l'adorada filla
quan vós l'heu resuscitat,
convertiu a íanis, que brillen
la fe en tot aquell estat.

Puix que cenyiu l'aureola
d'Evangelista de Déu,
a l'Ametlla de Merola
protégis, oh Sant Mateu.

Quan el poble s'enterava
de la vostra conversió,
el poder diví admirava
del qui us mudà la reb.
Amb una paraula sola
per Jesús tot ho deixen.

De les moltes meravelles
que en vida Jesús obrà
testimoni fòreu d'elles
onant sempre de sa mà.

Com que Jesucrist venia
a salvar el pecador,
per apòstol us volia,
tot i fent de cobrador.
Com obra la gràcia sola
amb vós clarament se ven.

A Cafarnum s'esqueia
de veure-us Jesús passant,
i només: «Seguie-me us deia
i el seguieu a l'instant.
Vencut Lucifer tremola
a cada pas que doneu.

Quan el poble s'enterava
de la vostra conversió,
el poder diví admirava
del qui us mudà la reb.
Amb una paraula sola
per Jesús tot ho deixen.

De les moltes meravelles
que en vida Jesús obrà
testimoni fòreu d'elles
onant sempre de sa mà.

Com que Jesucrist venia
a salvar el pecador,
per apòstol us volia,
tot i fent de cobrador.
Com obra la gràcia sola
amb vós clarament se ven.

A Cafarnum s'esqueia
de veure-us Jesús passant,
i només: «Seguie-me us deia
i el seguieu a l'instant.
Vencut Lucifer tremola
a cada pas que doneu.

Quan el poble s'enterava
de la vostra conversió,
el poder diví admirava
del qui us mudà la reb.
Amb una paraula sola
per Jesús tot ho deixen.

De les moltes meravelles
que en vida Jesús obrà
testimoni fòreu d'elles
onant sempre de sa mà.

Com que Jesucrist venia
a salvar el pecador,
per apòstol us volia,
tot i fent de cobrador.
Com obra la gràcia sola
amb vós clarament se ven.

A Cafarnum s'esqueia
de veure-us Jesús passant,
i només: «Seguie-me us deia
i el seguieu a l'instant.
Vencut Lucifer tremola
a cada pas que doneu.

Quan el poble s'enterava
de la vostra conversió,
el poder diví admirava
del qui us mudà la reb.
Amb una paraula sola
per Jesús tot ho deixen.

De les moltes meravelles
que en vida Jesús obrà
testimoni fòreu d'elles
onant sempre de sa mà.

Com que Jesucrist venia
a salvar el pecador,
per apòstol us volia,
tot i fent de cobrador.
Com obra la gràcia sola
amb vós clarament se ven.

A Cafarnum s'esqueia
de veure-us Jesús passant,
i només: «Seguie-me us deia
i el seguieu a l'instant.
Vencut Lucifer tremola
a cada pas que doneu.

Quan el poble s'enterava
de la vostra conversió,
el poder diví admirava
del qui us mudà la reb.
Amb una paraula sola
per Jesús tot ho deixen.

De les moltes meravelles
que en vida Jesús obrà
testimoni fòreu d'elles
onant sempre de sa mà.

Com que Jesucrist venia
a salvar el pecador,
per apòstol us volia,
tot i fent de cobrador.
Com obra la gràcia sola
amb vós clarament se ven.

Lletra: de Mossèn Josep Cardona Xilografia A. Gelabert Música: d'En Galetà Casadevall