



La sardana

Santa Perpètua de Mogoda

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Passatge de Josep Irla (08130 - Santa Perpètua de Mogoda)

Coordenades:

Latitud: 41.53565
Longitud: 2.18235
UTM Est (X): 431794
UTM Nord (Y): 4598545

Classificació

Número de fitxa 08260 - 143
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XXI
Any 2002
Autoria de l'element: Marta Águeda, David Alcaide, Alejandra Lemus i Abel Martínez
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Observacions protecció: Bé catalogat, Ajuntament Santa Perpètua Mogoda
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda
Autoria de la fitxa Goretti Vila i Fàbregas
Data de registre de la fitxa: dl., 09/03/2009 - 01:00

Descripció

L'escultura "La sardana" es troba situada al nord de la Rambla, en el Passatge de Josep Irla, realitzada en bronze i formigó. Tot i que és de petites dimensions no passa desapercebuda per al vianant.

"La sardana" representa per a l'artista:

Una bossa, una americana, una sabata, una ampolla... Tots aquest elements esdevenen el centre d'una rotllana de balladors que puntegen al ritme d'una tenora, el tible, el flabiol, el tamborí, el contrabaix, la trompeta, el trombó i el fiscorn. La sardana és una dansa catalana, col·lectiva i popular, tan en nombre de balladors com en la perspectiva social. Els balladors, units per les mans, en són els protagonistes anònims. La seva pluralitat pot ser identificada a partir dels objectes que dispositen al mig de la rotllana. Aquest punt esdevé l'epicentre dels cercles concèntrics que, com ones en l'aigua, creixen i creixen. Una dansa oberta a noves incorporacions.

Mides: 70 x 70 x 45 cm

Material: Bronze i formigó

Història

Passatge de Josep Irla. 75è aniversari de l'Agrupació Sardanista Santa Perpètua, desembre de 2002.

Bibliografia

Postals. Santa Perpètua de Mogoda. Parc escultòric. Un passeig per conèixer les escultures del municipi.

Edita: Servei de Cultura - Patronat Granja Soldevila - Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda, 2003.

