



Doble yo, núm. 3

Santa Perpètua de Mogoda

Ubicació

Comarca: Vallès Occidental
Lloc/Adreça: Parc Municipal. Avinguda Santiga, 2 (08130 - Santa Perpètua de Mogoda)

Coordenades:

Latitud: 41.53643
Longitud: 2.18333
UTM Est (X): 431876
UTM Nord (Y): 4598631

Classificació

Número de fitxa 08260 - 127
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1997
Autoria de l'element: Danillo Mota Marroquín
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Observacions protecció: Bé catalogat, Ajuntament Santa Perpètua Mogoda
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda
Fitxes associades:
[Parc Municipal](#)
[Vida completa](#)
[Doble yo, núm. 2. El que calla](#)
[Apoyado en ti](#)
Autoria de la fitxa Goretti Vila i Fàbregas

Data de registre de la fitxa: dj., 05/03/2009 - 01:00

Descripció

"Doble yo, núm. 3", és una escultura situada darrera de la font ornamental, al costat de llevant d'un camí que travessa longitudinalment el parc. El Parc Municipal es troba situat entre l'avinguda de Santiga i la Riera de Caldes a llevant.

Com tots els "Doble yo", aquesta escultura és de la sèrie antropomorfa. Tota la sèrie utilitza una estètica precolombina, tant en les seves composicions com en la forma de presentació dels éssers que la configuren: homes i animals dotats d'un nou significat.

L'escultura "Home granota" recull l'evolució un tan estranya d'aquest animal i és extrapolada per a explicar la que pateix l'home al llarg de la seva vida, i més concretament en la seva psíquica. Les etapes de la infantesa, de la joventut i de la maduresa hi són paral·lelament equiparades amb aquest animal, el qual, per una altra banda, està dotat d'unes característiques místiques molt fortes, i un tant sagrades (allò que seria l'ànima o l'esperit en l'home).

Mides: 100 x 100 x 200 cm

Material: Formigó

Història

Parc municipal. II Concurs d'Escultures a l'Aire Lliure, juliol de 1997

Bibliografia

Postals. Santa Perpètua de Mogoda. Parc escultòric. Un passeig per conèixer les escultures del municipi. Edita: Servei de Cultura - Patronat Granja Soldevila - Ajuntament de Santa Perpètua de Mogoda, 2003.



