



Mig relleu de la Pietat

Collbató

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Lloc/Adreça: Plaça de l'Església, 2
Emplaçament A la façana de l'església de Sant Corneli
Alçada: 387

Coordenades:

Latitud: 41.57022
Longitud: 1.82792
UTM Est (X): 402280
UTM Nord (Y): 4602723

Classificació

Número de fitxa 08069 - 56
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Modern Renaixement
Segle XVI-XVII
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: És a l'intempèrie i exposat a les inclemències atmosfèriques
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Privada
Titular: Bisbat de Sant Feliu de L., pl. de la Vila, 11, 1-1 Sant Feliu de L. (08980)
Autoria de la fitxa Assumpta Muset Pons
Data de registre de la fitxa: dt., 22/02/2011 - 01:00

Descripció

Mig relleu de la Pietat molt interessant, esculpit en una peça apaïsada, de pedra sorrenca i color gris. Representa la 13ena estació del Via Crucis, quan Jesús és devallat de la creu. Es tracta d'una escena d'amor, dolor i pietat d'una Mare que contempla i plora la mort del Fill martiritzat. La Verge està asseguda i porta un mantell que li cobreix el cap i una corona al damunt. Crist, que també porta corona, jeu defallit a la falda de la seva Mare, que l'aguanta per l'espatlla i el braç. A la part de baix hi ha llegenda que diu: "NON EST DOLOR SICUT DOLOR MEUS", que traduït equival a dir "no hi ha dolor com el meu".

Observacions:

Autor fotografia: Àngel Burniol, 2011.

Història

El Viacrucis, o Camí de la creu, és una pràctica devocional catòlica que recorda els moments de la vida de Jesús de Natzaret: des que la seva detenció fins a la seva crucifixió i sepultura. Consta de catorze estacions que representen els moments més notables de la Passió de Crist. Aquesta escena pertany a un Viacrucis i va ser col·locada a la façana de l'església durant l'ampliació del segle XVIII, tot i que no se sap d'on ve.

