



Casa Milà de Ferran

Vilafranca del Penedès

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Carrer dels Ferrers, 38

Coordenades:

Latitud: 41.34782
Longitud: 1.69923
UTM Est (X): 391179
UTM Nord (Y): 4578186

Classificació

Número de fitxa 08305-325
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Popular Contemporani
Segle XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Observacions protecció: Pla Especial i Catàleg del Patrimoni 1988 (BCIL)
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: Ref. cad.: 13319CF9718S
Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dt., 26/06/2007 - 02:00

Descripció

Edifici entre mitgeres de planta rectangular que consta de soterrani, en una crugia, planta baixa i dos pisos, amb la coberta de teules àrabs a una aigua i terrat posterior.

La façana està composta sobre quatre eixos verticals. A la planta baixa, els portals són d'arc rebaixat; a la

planta principal hi ha quatre balcons d'obertura única adintellada amb motllures simples. A la segona planta, hi ha quatre finestres adintellades amb ampit lleugerament sortit. El coronament és amb una cornisa sense ornamentar.

Història

Existeixen referències documentals d'aquesta casa de l'any 1428. Es tracta d'unes escriptures de venda que fan referència a la casa propietat del mercader Jaume Babau que la ven a Tomàs Montserrat.

L'any 1817, Josep Milà de Ferran hi construeix un escenari. L'any 1909 s'hi instal·la l'Associació Catòlica i les escoles gratuïtes per obres anomenades de Milà i Fontanals.

L'any 1922 s'inaugura el saló d'actes.

L'any 1936 es converteix amb la seu de l'Unió de Rabassaires i després de la Guerra Civil passa a ser seu d'Acció Catòlica.

Bibliografia

BENACH i TORRENTS, Manuel (1977). "Els vilafranquins del segle XX", dins Notes per a la història local. Edició de l'autor.

BENACH i TORRENTS, Manuel (1980). "L'antic carrer dels Ferrers i els seus personatges", Museu de Vilafranca. Vilafranca del Penedès.

LLORENS i JORDANA, Rodolf (1984). L'hegemonia vilafranquina en l'hegemonia catalana. Ajuntament de Vilafranca, Comissió de Cultura.

ROSSELLÓ i RAVENTÓS, Joan i altres (1986). Pla especial i catàleg del patrimoni històric, artístic i ambiental de Vilafranca del Penedès. Inèdit.

ROSSELLÓ, Joan et alii (1992). Vilafranca del Penedès a través de la seva arquitectura. La ciutat que ens ha arribat. Ajuntament de Vilafranca i Caixa Penedès.



