



## Natura Industrial

Vallromanes

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Oriental  
**Lloc/Adreça:** Nucli urbà. Avinguda Galvany, s/n  
**Emplaçament** Avinguda Galvany, s/n. Nucli urbà

### Coordenades:

**Latitud:** 41.53438  
**Longitud:** 2.2994  
**UTM Est (X):** 441557  
**UTM Nord (Y):** 4598318

### Classificació

**Número de fitxa** 08296 - 28  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Element urbà  
**Estil / època:** Contemporani Pop Art  
**Segle** XX  
**Any** 1997  
**Autoria de l'element:** Josep Maria Dedeu  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Ornamental  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Vallromanes  
**Fitxes associades:**  
[Alzines de l'Avinguda Galvany](#)  
**Autoria de la fitxa** J.Montlló/M.Bosch (ACTIUM SCP)  
**Data de registre de la fitxa:** dc., 24/04/2002 - 02:00

### Descripció

Monument urbà compost de dues estructures metàl·liques de format vertical. D'un eix central neixen, en totes dues, diverses "branques" que s'enlairen guanyant la llei de la gravetat. Es troben ubicades en un passeig, en l'espai deixat per dos grups d'alzines. Representen la continuïtat d'aquesta filera de 12 alzines, algunes d'elles centenàries. El color de les dues estructures és de rovell.

### **Observacions:**

L'obra provocà forta controvèrsia en el poble entre els partidaris i els detractors de l'escultura, que també es coneix col·loquialment com "Le cometes"

## **Història**

El projecte de la urbanització de l'Av. Galvany es va pensar a partir de l'eix de les alzines centenàries. L'autor del projecte, en el moment de la seva realització, era tècnic municipal de l'ajuntament. Aquesta obra fou finalista dels premis FAD de l'any 1997.

## **Bibliografia**

REGIDORIA D'URBANISME (1997) "Urbanització de l'Avinguda de Can Galvany". La Pinya núm. 1, abril-maig de 1997. Vallromanes, pàg. 7.  
REGIDORIA D'URBANISME (1997) "L'Avinguda de Can Galvany: una realitat". La Pinya núm. 2, agost-setembre de 1997. Vallromanes, pàg. 7

