



## Tomba de la Senyora

Vallcebre

### Ubicació

**Comarca:** Berguedà  
**Lloc/Adreça:** Cementiri de Sant Julià de Freixens  
**Emplaçament** Carretera B-400, km 5, trencall a mà dreta direcció a Sant Julià de Freixens per camí no esfaltat.  
**Alçada:** 998

### Coordenades:

**Latitud:** 42.22269  
**Longitud:** 1.82544  
**UTM Est (X):** 403065  
**UTM Nord (Y):** 4675169

### Classificació

**Número de fitxa** 08293 - 125  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Medieval Gòtic  
**Segle** XIII-XIV  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Física  
**Observacions protecció:** Està a l'interior del cementiri, però la porta només està ajustada.  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Altres  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** Bisbat de Solsona  
**Fitxes associades:**  
[Roc de la Senyora](#)  
[Llegenda de la Senyora Griera](#)  
**Autoria de la fitxa** OPC. Cortés Elía, María del Agua  
**Data de registre de la fitxa:** dc., 22/07/2009 - 02:00

## Descripció

Sarcòfag petit que consta d'un vas i una tapa. El vas és de 100x58cm i la tapa 110x67x25cm. La tapa te doble vessant i caps triangulars. Els dibuixos són d'un castell (una torre amb tres merlets i portal) i dos cercles concèntrics amb clotet al mig, i es troben als dos vessants. Hi ha una creu refondida a una banda. Una creu de ferro afegida posteriorment s'ha caiguda. La tapa del sarcòfag està esquerdada i s'ha vessat pintura negra a un vessant

## Observacions:

Es troba al cementiri de Sant Julià de Freixens. Accés fàcil des de la carretera B400 Collet a Saldes a punt quilomètric 6,000

## Història

La llegenda del Roc de la Senyora diu que aquest sarcòfag és de la dona de Galceran de Pinós. Després de morir de la pesta i ser llançada a l'esquerra del "Roc de la Senyora" prop de Cal Griera, la dona de Galceran es va enterrar al cementiri de Sant Julià de Freixens. Els dibuixos al sarcòfag són semblants als dibuixos que es troben a Sant Pere de Casseres, Sant Marc de Bassacs i a Sant Esteve d'Olius. El castell no és cap escut però indica una família noble o un cavaller. Els cercles són elements comuns en l'art funerari medieval. La data del sarcòfag podria ser entre els segles XII, quan el nou tipus d'enterrament que és el sepulcre de pedra ornamentada comença a guanyar terreny, i el segle XIV, si hi ha algun element de veritat en la llegenda de la Senyora.

## Bibliografia

Serra, R. (1992) La mort al Berguedà medieval. L'Erol no.28. Sitges i Molins, X. (1987) Sarcòfags d'època romànica. L'Erol n. 21. Sitges i Molins, X. (1988) Sarcòfags anicònics d'època gòtica. L'Erol no. 24

