



Barraca 8 de les Costes

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Camí del Gatell, passats 465 m a ponent
Emplaçament
Alçada: Un cop deixat el camí, recórrer 73 m cap al sud-oest
479

Coordenades:

Latitud: 41.39604
Longitud: 1.55904
UTM Est (X): 379540
UTM Nord (Y): 4583725

Classificació

Número de fitxa 08288-226
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XVIII-XIX
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Lleuger enderroc de la coberta.
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 08288A03900014
Autoria de la fitxa Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa: dv., 01/03/2019 - 01:00

Descripció

Barraca de pedra seca aïllada de planta circular de prop de 220 cm de diàmetre a l'interior i coberta de falsa cúpula. Orientada al sud, s'hi accedeix per una porta de prop de 145 cm d'alçada i 70 cm d'amplada, acabada amb arc pla. Té una alçada exterior de 215 cm i un gruix de mur d'uns 65 cm. Conserva lliris a la coberta.

Observacions:

Barraca núm. 2353 de l'Observatori de Paisatge, d'on se n'han extret les mides i la foto (Autor: Drac Verd de Sitges).

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulats el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segle XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori.

Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i el de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.

Era precisament la necessitat d'apartar aquelles pedres la que proporcionava el material necessari per construir-les i així poder disposar tant d'un recer en cas de necessitat com d'un indret on desar les eines. El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net

