



Barraca 4 de les feixes de la Fontfregona

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	A l'extrem oest dels camps de la Barraca
Emplaçament	En zona de bosc
Alçada:	545

Coordenades:

Latitud:	41.40691
Longitud:	1.54892
UTM Est (X):	378714
UTM Nord (Y):	4584945

Classificació

Número de fitxa	08288 - 209
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XVIII-XIX
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	Presenta un incipient enderroc del costat esquerra.
Protecció	Inexistent
Accés	Difícil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08288A02200020
Autoria de la fitxa	Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa:	dj., 28/02/2019 - 01:00

Descripció

Barraca de pedra seca aïllada, de planta circular d'entre 180 i 200 cm de diàmetre a l'interior i coberta de falsa cúpula. Orientada al sud-est, s'hi accedeix per una porta de prop de 145 cm d'alçada i 65 cm d'amplada, acabada amb llinda plana. Té una alçada exterior de 200 cm i un gruix de mur d'uns 60 cm.

Observacions:

Barraca núm. 2415 de l'Observatori de Paisatge, d'on se n'han extret les mides (Autor: Drac Verd de Sitges).

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulat el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segle XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori.

Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i el de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.

Era precisament la necessitat d'apartar aquelles pedres la que proporcionava el material necessari per construir-les i així poder disposar tant d'un recer en cas de necessitat com d'un indret on desar les eines. El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net

