



Barraca 2 del mas de la Pineda

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Carretera BP-2121, abans d'arribar al km 17
Emplaçament A 38 m al nord de la carretera
Alçada: 560

Coordenades:

Latitud: 41.42473
Longitud: 1.57137
UTM Est (X): 380623
UTM Nord (Y): 4586893

Classificació

Número de fitxa 08288 - 201
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XVIII-XIX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 08288A02700006
Autoria de la fitxa Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa: dj., 28/02/2019 - 01:00

Descripció

Barraca de pedra seca adossada a un marge, de planta circular de prop de 240 cm de diàmetre interior amb coberta de falsa cúpula. Orientada al sud, s'hi accedeix per una porta de prop de 170 cm d'alçada i 70 d'amplada, acabada amb un arc primitiu o d'ametlla. Té una alçada exterior de 235 cm i un gruix de mur de prop de 70 cm.

Observacions:

Barraca núm. 9354 de l'Observatori de Paisatge, d'on se n'han extret les mides i les fotos (Autor: Drac Verd de Sitges).

S'hi arriba des del mas de la Pineda

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulats el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segle XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori.

Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i el de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.

Era precisament la necessitat d'apartar aquelles pedres la que proporcionava el material necessari per construir-les i així poder disposar tant d'un recer en cas de necessitat com d'un indret on desfer les eines. El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net



