



Barraca 1 de les Costes

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Extrem sud del camí de can Gatell, al marge de les Costes
Emplaçament
Alçada: A 108 m a llevant del final del camí, en una zona de bosc
496

Coordenades:

Latitud: 41.3954
Longitud: 1.56286
UTM Est (X): 379858
UTM Nord (Y): 4583648

Classificació

Número de fitxa 08288-190
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Popular
Estat de conservació Dolent
Notes de conservació: Enderroc de la cobert, restant només el mur d'entre 70 i 120 cm d'alçada.
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 08288A03900021

Fitxes associades:

[Marges de les Planes](#)

Autoria de la fitxa Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa: dl., 25/02/2019 - 01:00

Descripció

Barraca de pedra seca aïllada, de planta circular de prop de 170 cm de diàmetre interior, enderrocada i conservant únicament una alçada màxima de 120 cm d'alçada i mínima de 70 cm. Està orientada a l'est, on encara es pot veure que la porta hauria fet uns 65 cm d'amplada. Presenta un contrafort al lateral nord.

Observacions:

Barraca núm. 9327 de l'Observatori de Paisatge (Autor: Josep Pascual)

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulat el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segle XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori.

Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i el de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.

Era precisament la necessitat d'apartar aquelles pedres la que proporcionava el material necessari per construir-les i així poder disposar tant d'un recer en cas de necessitat com d'un indret on desar les eines. El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net

