



Barraca del camp de cal Curt

Torrelles de Foix

Ubicació

Comarca:	Alt Penedès
Lloc/Adreça:	Camí de ca l'Esquerra cap a Dagues, a 3302 m del camí que mena a can Soler de Secabecs
Alçada:	627
Coordenades:	
Latitud:	41.43985
Longitud:	1.54849
UTM Est (X):	378739
UTM Nord (Y):	4588603

Classificació

Número de fitxa	08288 - 121
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Edifici
Estil / època:	Contemporani Popular
Segle	XVIII-XIX
Estat de conservació	Bo
Notes de conservació:	Voltada d'esbarzers que fan impracticable l'accés.
Protecció	Inexistent
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	08288A00200015
Autoria de la fitxa	Ainhoa Pancorbo Picó
Data de registre de la fitxa:	dc., 02/01/2019 - 01:00

Descripció

Barraca de pedra seca situada en el marge oest d'un camp de vinya, exempta, orientada a l'est. És de planta circular de 240 cm de diàmetre i 190 d'alçada interior, amb coberta de falsa cúpula. Porta acabada amb arc de mig punt amb una alçada de 140 cm i una amplada màxima de 100 cm. El mur fa uns 70 cm de gruix.

Observacions:

Barraca núm. 1885 de l'Observatori de Paisatge, d'on s'han extret les mides (Autor: Drac Verd de Sitges).

S'hi arriba des del camí que de la carretera BP-2121 porta a cal Soler de Secabecs. Un cop recorreguts uns 500 m, abans d'arribar a can Soler i a l'altura de cal Ton Joanot cal girar a mà dreta cap a cal Esquerrà, recórrer 345 m i, a mà esquerra es podrà veure la construcció

Història

Les característiques pròpies del territori penedesenc han obligat l'ús de tècniques, com la pedra seca, per a fer productives i treure el màxim rendiment de les terres de cultiu. Aquestes construccions han modulat el paisatge i el sistema agrari al Penedès, sobretot des del segle XVIII i XIX, quan la vinya va esdevenir el conreu principal del territori. Són unes estructures relacionades, principalment, amb aquest conreu i també amb el de l'olivera i de l'ametller, sobretot en aquelles zones on el sòl és de pitjor qualitat, per la gran quantitat de pedres que dificulten la productivitat i el conreu.

El mes de novembre de 2018 l'art de la pedra seca va passar a formar part de la llista de Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat de la Unesco pel fet de desenvolupar un paper essencial en la prevenció de corriments de terres, inundacions i allaus.

Bibliografia

wikipedra.catpaisatge.net

