



Al·legoria del martiri de Sant Sebastià

Taradell

Ubicació

Comarca: Osona
Lloc/Adreça: Església de Sant Genís de Taradell. C. de l'Església

Coordenades:

Latitud: 41.87586
Longitud: 2.28572
UTM Est (X): 440730
UTM Nord (Y): 4636240

Classificació

Número de fitxa 08278 - 322
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Any 1994
Autoria de l'element: Mario Bedini
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Privada accessible
Titular: Bisbat de Vic, C/ Santa Maria, 1. 08500 Vic
Autoria de la fitxa Marta Lloret. Antequem, S.L.
Data de registre de la fitxa: dg., 18/06/2017 - 02:00

Descripció

L'Al·legoria del martiri de Sant Sebastià és una obra pictòrica situada a l'altar del Carme de l'Església Parroquial de Sant Genís. Es tracta d'una pintura figurativa de format mitjà realitzada amb oli sobre tela, amb un cromatisme bàsic aconseguit a partir del blanc i el negre . S'hi representa de forma simbòlica l'escena del martiri del Sant, amb el seu cos nu contorsionat situat en primer pla, que emfatitza el martiri a què es troba sotmès fixat en un post i amb fletxes clavades al cos. La figura del Sant està sobreposada davant un marc amb mig fons blanc i l'altre negre, que representa la dualitat de la vida i la mort. El dinamisme de l'escena també es veu reforçat pel grup de gossos que fuig corrent darrera seu, tot simbolitzant la soledat davant la mort.

Història

La pintura va ser cedida a Taradell l'any 1998 pel pintor italià Mario Bedini, qui tenia amistat amb el taradellenc Josep Molist i Blasi.

Bibliografia

SOLAGRAN, S. (2016). Nou vint-i-u. Taradell: història, imatges i memòria. Taradell: Ajuntament de Taradell.

