



Fons artístic Lola Anglada

Tiana

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Oficina Patrimoni Cultural Diputació de Barcelona. Carrer Urgell,
187. 08036 Barcelona
Emplaçament Diputació de Barcelona

Coordenades:

Latitud: 41.4814
Longitud: 2.26866
UTM Est (X): 438943
UTM Nord (Y): 4592457

Classificació

Número de fitxa 08282 - 146
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Col·lecció
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Autoria de l'element: Lola Anglada i Sarriera
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Tipus de protecció: Inexistent
Observacions protecció: Llei 9/1993 de patrimoni cultural
Accés Restringit
Ús actual: Científic
Titularitat Pública
Titular: Diputació de Barcelona
Fitxes associades:
[Fons documental Lola Anglada](#)
Autoria de la fitxa Àlvar Sáez Puig
Data de registre de la fitxa: ds., 04/05/2019 - 02:00

Descripció

L'Oficina de patrimoni Cultural de la Diputació de Barcelona custodia un total de 2.280 obres de naturalesa artística (il·lustracions, pintures, plafons ceràmics, etc.) realitzats per Lola Anglada. El fons procedeix de la deixa testamentària per la que Lola Anglada nomenava a la Diputació de Barcelona hereva universal de tots els seus béns a canvi de beneficiar-se d'un vitalici a càrrec de la Diputació de Barcelona des de l'any 1973. Lola Anglada va morir el 12 de setembre de 1984, passant tota l'obra i documentació a propietat de la Diputació de Barcelona.

Observacions:

El Museu Romàntic de Can Llopi (Sitges) conserva la col·lecció de nines de Lola Anglada.

Història

Lola Anglada (Barcelona 1896- Tiana 1984) va tenir una estreta relació amb Tiana, on es va instal·lar a la casa d'estiueig familiar després de la Guerra Civil. En aquest municipi va fer la major part de la seva obra, que la va portar a que se li concedís la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya l'any 1981. Il·lustradora i autora de diversos llibres (Margarida; El més petit de tots; La meva casa i el meu jardí; Les meves nines; La Barcelona dels nostres avis), la majoria il·lustrats per ella mateixa. És una de les artistes noucentistes més destacades de Catalunya.

Bibliografia

Castillo, Montserrat (comissaria de l'exposició) (2005) Catàleg de l'exposició: Lola Anglada i l'ideal del llibre. Diputació de Barcelona. Rius Vernet, Núria (2015) Lola Anglada. Memòries 1892-1984. Diputació de Barcelona. https://www1.diba.cat/uliep/pdf/fullejar/54939_fullejar.pdf
<https://www1.diba.cat/uliep/pdf/55262.pdf>
<http://arxiugeneral.diba.cat/biblioteca/Search/Results?lookfor=lola+anglada&type=AllFields>