



## Goigs del Gloriós Protomàrtir Sant Esteve

Talamanca

### Ubicació

<b>Comarca:</b>	Bages
<b>Lloc/Adreça:</b>	Arxiu Històric Comarcal de Manresa, Via de Sant Ignasi 40, 08241 Manresa
<b>Emplaçament</b>	Fons de goigs de l'Arxiu Històric Comarcal de Manresa, Via de Sant Ignasi 40, 08241 Manresa

### Coordenades:

<b>Latitud:</b>	41.73817
<b>Longitud:</b>	1.97704
<b>UTM Est (X):</b>	414934
<b>UTM Nord (Y):</b>	4621212

### Classificació

<b>Número de fitxa</b>	08277-20
<b>Àmbit:</b>	Patrimoni documental
<b>Tipologia</b>	Fons documental
<b>Estil / època:</b>	Medieval Modern Contemporani
<b>Segle</b>	XV-XX
<b>Estat de conservació</b>	Bo
<b>Protecció</b>	Física
<b>Accés</b>	Fàcil
<b>Ús actual:</b>	Científic
<b>Titularitat</b>	Pública
<b>Titular:</b>	Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, carrer Portaferrissa 1, 08002 Barcelona

### Fitxes associades:

[Església de Sant Esteve de Vila-rasa](#)

<b>Autoria de la fitxa</b>	Quim Serdà Manau
<b>Data de registre de la fitxa:</b>	dj., 10/05/2007 - 02:00

## Descripció

Trobem el Goig del protomàrtir Sant Esteve al fons de l'Arxiu Històric Comarcal amb la referència 'Carpeta Bages S/Z núm 966 de la col·lecció Botifoll'. La lletra és la següent: O Protomàrtir gloriós de Jesucrist molt amat; als que us demanem socós, siaulos sempre advocat. Vostra vida fou perfeta, de virtuts molt resplendent, sens vicis l'ánima neta, molt pur, cast i continent: per custodi virtuos de viudas sou nomenat, etc. Ple de gracia y fortaleza, mogut del Esperit Sant, predicabau ab firmesa la viva fé declarant: molts creuhen en Deu per vos, y tenen lo Cel guanyat, etc. De vostre rostro sagrat un gran resplendor exía, tothom estava admirat, que de un Angel parexía: rabiaban los traidors vehent tanta claredat, etc. Molts prodigis senyalats per vostres virtuts se obraren, los jueus aprofanats contra vos se amotinaren: cridant ab molts grans furors foreu tret de la Ciutat, etc. Los cels oberts allí vereu patint lo cruel torment de pedradas, que rebreu per Jesús alegrament: lo qual per fervos favor se us mostrá glorificat, etc. Ab molt amor imitareu a Jesús Omnipotent, al qual humilment pregareu per los qui us daban torment: Sant Pau per vostres clamors es Apóstol consagrat, etc. Defensant la fé morireu de Jesucrist nostre Deu, per ell la vida aborrireu, qui per tots morí en Creu: per los soberans amors y per vostra caritat, etc. Vostre sant cos sepultat per la gent, que be os volia, molt temps estigué guardat ab molt santa companyia: de tots aquells Sants, qui ab vos los fruits de gloria han guanyat; als que us demanan socós, siaulos sempre advocat. Trobaren vostre sant cos Molt miraculosament, que donant suaus olors curareu a molta gent: fou lo cas meravellós de la Iglesia venerat, etc. Altres miracles heu fets, dels quals tots tenim memoria, curant tullits y contrets, de tots mals nos dau victoria: y al vostre devot Pinós dels Moros heu deslliurat, etc. De mal de pedra curau al devot qui en vos confia y molt mes patrocinau als de vostra Confraria: devant Déu que es poderós per guardarnos del pecat; als que us demanan socós siaulos sempre advocat. TORNADA Puig de pedras coronat gosau del etern repós: siaunos sempre advocat Sant Esteve gloriós. Manresa, impremta de Roca, St. Miquel 15.

## Història

La tradició dels goigs té els seus orígens en la representació dels misteris medievals. Malgrat tot, els goigs tal i com els coneixem i es canten actualment cal situar-la a partir de la determinació del Concili de Trento (1645), de potenciar la pietat popular a través d'aquest tipus de manifestacions litúrgiques. El gran moment de creació dels goigs fou el segle XVII, quan totes les esglésies parroquials, així com les capelles i capelletes més petites foren dotades d'aquestes manifestacions. Es desconeix el creador de la lletra i la música dels goigs, però quasi bé tots foren editats per impremta durant les primeres dècades del segle XX, i les músiques foren recompostes i arreglades també durant aquest període.