



## Col·lecció d'art

Súria

### Ubicació

**Comarca:** Bages  
**Lloc/Adreça:** C/ Ernest Solvay, 13 08260-SÚRIA  
**Emplaçament** Ajuntament de Súria

### Coordenades:

**Latitud:** 41.831037937719  
**Longitud:** 1.754316359804  
**UTM Est (X):** 396562  
**UTM Nord (Y):** 4631767

### Classificació

**Número de fitxa** 08274 - 159  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Col·lecció  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XX-XXI  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Obert  
**Ús actual:** Científic  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de Súria, C/ Ernest Solvay, 13, 08260-Súria  
**Fitxes associades:**  
[Ajuntament](#)  
**Autoria de la fitxa** ARQUEOCIÈNCIA- J.M. Huélamo  
**Data de registre de la fitxa:** dj., 30/03/2000 - 02:00  
**Autoria de la darrera revisió:** Marta Lloret Blackburn-Antequem, S.L.  
**Data de la darrera revisió:** dl., 11/10/2021 - 20:00

## Descripció

El gros de la col·lecció està format per unes cinquanta obres pictòriques procedents dels concursos anuals de pintura ràpida, que es fan per la Festa Major de Súria, les quals son propietat de l'Ajuntament. D'altra banda hi ha dues obres donades pel pintor japonès Yoshikazu Suzuki, un dels quals es troba al saló de plens de l'Ajuntament, a més de tres o quatre dibuixos donats per Pilarin Bayés. També hi ha la col·lecció de primers premis dels concursos anuals d'aquarel·les de Súria, propietat de l'entitat Joventuts Musicals. Un altre element a tenir en compte és el de les diverses obres que es troben incorporades a l'edifici de l'Ajuntament. Destaca, per una banda, la decoració de les finestres del Saló de Plens, on hi ha obres amb tècnica de "fussing" i de vitrall. L'autoria de l'obra feta amb la tècnica de "fussing" es de Miriam Silvia di Fiore, artista nascuda a Buenos Aires i afincada a Milà, mentre que els vitralls són de l'artista hospitalenca Yolanda Pibernat i Tarin (1a. Trobada, 1991). Un altre element que s'ha incorporat a l'edifici de l'Ajuntament, en aquest cas al pati interior, consisteix en un gran plafó de ceràmica rakú, realitzat per l'artista italiana Morena Collini (1a. Trobada, 1991).

## Bibliografia

1a TROBADA (1991) Trobada jove d'artistes artesans. Escultures al carrer 1991, Súria, Adhuc, Ajuntament de Súria, Generalitat de Catalunya, Subdirecció General d'Artesania.

