



Cançoner de Sobremunt

Sobremunt

Ubicació

Comarca: Lluçanès
Lloc/Adreça: Sector nord del terme municipal

Coordenades:

Latitud: 42.0352
Longitud: 2.1648
UTM Est (X): 430869
UTM Nord (Y): 4654022

Classificació

Número de fitxa: 08271 - 58
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia: Música i dansa
Estil / època: Contemporani
Segle: XIX-XX
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Accés: Obert
Ús actual: Científic
Titularitat: Pública
Autoria de la fitxa: Jordi Compte i Marta Homs
Data de registre de la fitxa: dv., 12/12/2008 - 01:00

Descripció

El cançoner de Sobremunt és un recull de cançons (versions i de temàtica local) que es va fer a Sobremunt els anys 1974 i 1975. El recull el va fer Ramon Minoves en el marc d'un taller de peces d'electrodomèstics que hi havia a Sobremunt, on ell treballava. Allí els treballadors i treballadores escolaven la ràdio, xerraven i cantaven tant cançons del temps com antigues. D'entre les cantadores destacava Dolors Estrada i Terricabres que sabia i cantava moltes cançons que havia après de la seva mare, de la seva àvia i de les

seves amistats infantils. Ramon Minoves, que va veure la importància de recopilar aquell testimoni musical, es va dedicar a escriure i gravar les cançons que van cantar Dolors Estrada, Conxita Cases, les germanes Hermínia i Montserrat Ordeig, Dolors Giravent, Joaquina Cases o Carme Alongina.

L'any 1975 un grup del Sac de Cançons va pujar a Sant Martí i es van posar en contacte amb ells per tal de gravar i transcriure les cançons amb les persones que sempre les havien cantat. Al juliol de 1976 el Sac de Cançons, en el seu quadern de cançó núm.3, publicava, en forma de capítol a part i amb una introducció explicativa, una dotzena de les cançons gravades. I, en una separata, un conjunt amb probablement totes les cançons.

Les cançons que es van gravar a Sobremunt entre els anys 1974 i 1975 són les següents:

Les minyones de Barcelona

El municipi de Barcelona

El filador

L'orinal

A les portes de Betlem

L'avi del parc

Bomba va!

La nineta i el rector

El testament de Donya Quitèria

Confessió d'una monja

A Palmerola

El batlle de Sant Martí

El lladre traïdor

Visca Tolon, visca Marsella

L'hostal del Roc

La presó de França

A Santa Llúcia

Observacions:

Algunes d'aquestes cançons han estat editades en el cd: Solc. Trobada de cantadors a Sobremunt (CD). Barcelona : TRAM : Departament de Cultura, DL 1995. Les cançons d'aquest CD en que intervenen M^a Carme Alongina, Conxita Casas, Joaquina Casas, Maria Giravent, M^a Dolors Giravent, Rosa Estrada i Teresa Icart, de Sobremunt, són:

A Palmerola / Minyones de Barcelona / Sóm soldats / El Municipi de Barcelona / La Nineta i el Rector / L'hostal del Roc / El Batlle de Sant Martí / L' enamorada morta / El mestre eixerit / Confessió d'una monja / El filador

Història

L'any 1993, en el marc del primer cicle Solc que en aquell temps s'anomenava "Tradicionàrius al Lluçanès", va néixer a Sobremunt la Trobada de cantadors i cantadores. Solc va voler impulsar el recull de les cançons que cantaven la Teresa Icart i la seva tieta, Roser Estrada, que provenien d'una família molt cantadora. La Dolors, a part del repertori après del tio Pere n'havia anat recollint d'altres i ella va ser qui va ensenyar les cançons del repertori actual de les cantadores de Sobremunt en un taller de fer peces de televisors a inicis dels anys setanta. L'any 1993, en el marc de l'actuació de Jaume Arnella, van convidar a pujar a l'escenari les dones del poble per cantar les cançons que havien après al taller de peces, i nasqué a partir de l'any 1994 la Trobada de cantadors a Sobremunt. En les primeres edicions hi varen participar amb un paper molt destacat Roser Estrada i la seva neboda Teresa Icart, que havien après directament les cançons del tio Pere així com el grup de Cantadores de Sobremunt.

Més endavant la Torre d'Oristà va incorporar-se a les trobades de cantadors el diumenge del mateix cap de setmana en motiu del cinquè aniversari de la mort del folklorista Josep M Vilarmau. D'aquest lloc, l'any següent en va sortir un grup de jovent molt animat, disposat a mantenir vives moltes cançons apreses dels avis del poble. Avui en dia la Trobada de cantadors i cantadores continua a la Torre d'Oristà organitzat i emmarcat dins el cicle Solc, música i tradició al Lluçanès.

Bibliografia

MINOVES, Ramon (2000). "El cançoner de Sobremunt" dins Caramella, revista de música i cultura popular, núm. 2, gener-juny del 2000.

REIXACH, Roser (2000). "Cantadores de Sobremunt" dins Caramella, revista de música i cultura popular, núm. 2, gener-juny del 2000.

Solc. Trobada de cantadors a Sobremunt (CD) . Barcelona : TRAM : Departament de Cultura, DL 1995

