



## Aplec de Sant Sebastià

Santa Eulàlia de Riuprimer

### Ubicació

**Comarca:** Osona  
**Lloc/Adreça:** Ermita de Sant Sebastià

### Coordenades:

**Latitud:** 41.91103  
**Longitud:** 2.18791  
**UTM Est (X):** 432651  
**UTM Nord (Y):** 4640217

### Classificació

**Número de fitxa:** 08247 - 104  
**Àmbit:** Patrimoni immaterial  
**Tipologia:** Manifestació festiva  
**Segle:** XX-XXI  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Accés:** Obert  
**Ús actual:** Científic  
**Titularitat:** Pública  
**Titular:** Ajuntament, Carrer Major, 30, 08505 Santa Eulàlia de Riuprimer  
**Autoria de la fitxa:** Pilar Camañes  
**Data de registre de la fitxa:** dj., 30/05/2019 - 02:00

### Descripció

El diumenge després de Pasqua, a l'Ermita de Sant Sebastià (Vic) s'hi fa l'aplec. Després de l'ofici religiós i ha un repic de campanes. Tot seguit hi ha una cantada de caramelles per part dels Cantaires de Riuprimer, davant de la porta de l'ermita, i posteriorment un dinar popular. A la tarda, normalment, hi ha audició de Sardanes.

## Història

La capella de Sant Sebastià no té un origen clar, però sembla que va ser erigida molt probablement amb motiu d'una pesta, al voltant de 1520. En aquell moment i per aquesta causa es van construir un gran nombre d'ermites consagrades a aquest sant, tradicionalment protector de la pesta. Les primeres notícies escrites que hi ha sobre la seva existència són de l'any 1522, quan el bisbe de Vic, Joan de Tormo, autoritza que un recaptador pogués demanar caritat per a aquesta capella. És a partir de 1589 quan les notícies d'aquesta església són constants, dins de les visites parroquials, on ja s'estan celebrant aplecs i festes, com la de Sant Sebastià i Sant Roc. En aquest moment ja té una casa annexa, per l'ermità. Però, sens dubte, la rellevància del conjunt té les seves arrels en un fet històric molt rellevant com va ser "El Pacte dels Vigatans", que va tenir lloc el 17 de maig de 1705. La trobada o reunió va ser convocada pel rector de Santa Eulàlia, Dr. Llorenç Tomàs i Costa. En la trobada es va decidir l'entrada de Catalunya a la guerra de successió a la corona hispànica, en suport a l'arxiduc Carles de la casa dels Habsburg, enfront de Felip d'Anjou, nét del rei borbó Lluís XIV de França. La guerra va concloure amb la presa de Barcelona per les forces borbòniques l'11 de setembre de 1714 i els posteriors decrets de Nova Planta. A finals del 2007, es va començar els tràmits per declarar aquest conjunt Bé Cultural Interès Nacional, sota el paraigua de l'associació Cultural EspaiCat, amb el suport d'una trentena d'ajuntaments de les comarca d'Osona i del municipi de Moià. Finalment, el 28 de gener de 2011 sortia publicat al DOGC (número 5806) la declaració de l'Ermita de sant Sebastià com a Bé Cultural d'interès Nacional en la categoria de lloc històric. Ha estat protagonista de nombrosos actes cultural, reivindicatius i socials organitzats des del municipi de Santa Eulàlia, com la celebració del 300 aniversari del pacte del vigatans, el 17 de maig de 2005. També d'altres que ja formen part de la tradició del poble com cada 10 de setembre la marxa dels vigatans, amb una columna que surt de Santa Eulàlia, la columna de la flama dels vigatans amb el penó de Llorenç Tomàs i Costa, o L'Aplec de Sant Sebastià, que és celebra el diumenge després de Pasqua.

## Bibliografia

ALIBERCH. T. et al. (2005). Santa Eulàlia de Riuprimer : la terra i la gent al llarg de la seva història  
direcció: Antoni Pladevall ; coordinació: Pere Casas, Vic.

Andreu i Oliver, A. (2011), Pregó de la festa major de Santa Eulàlia de Riuprimer, Ajuntament de Santa Eulàlia de Riuprimer. [Http://patrimoni.gencat.cat/ca/ruta1714-0](http://patrimoni.gencat.cat/ca/ruta1714-0)

