



Goigs a Sant Antoni (3)

Santa Coloma de Cervelló

Ubicació

Comarca: Baix Llobregat
Alçada: 350,5

Coordenades:

Latitud: 41.36976
Longitud: 2.00267
UTM Est (X): 416593
UTM Nord (Y): 4580285

Classificació

Número de fitxa 08244 - 121
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Música i dansa
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Ús actual: Religios
Titularitat Pública

Fitxes associades:

[Ermita de Sant Antoni](#)

[Goigs a Sant Antoni \(1\)](#)

[Goigs a Sant Antoni \(2\)](#)

Autoria de la fitxa Xavier Bermúdez (iPAT Serveis Culturals)

Data de registre de la fitxa: dt., 08/10/2019 - 02:00

Descripció

Goigs amb la capçalera "Goigs al gloriós Sant Antoni Abat, que es venera a l'ermita de la muntanya del Montpedrós, parròquia de Santa Coloma de Cervelló, bisbat de Sant Feliu de Llobregat". El gravat, que

trenca la línia superior de l'orla (de fulles i cireres) mostra Sant Antoni Abat vestit amb uns hàbits. Sosté un bàcul a la mà esquerra, i porta un llibre tancat a la dreta. Davant seu hi ha un porquet. Aquesta imatge del Sant es fon amb la de l'ermita a la que dóna nom. En aquesta part del gravat hi consta el nom de l'autor de la il·lustració, J. Rovira. El text, a tres columnes sense corondells, consta de 7 estrofes i una tornada. Sota el text hi ha la partitura, que al seu torn té a sota una oració en català. Al peu hi consta l'autoria: lletra i música de Mn. Josep Soler i dibuix de Jordi Rovira. Finalment, trencant la part inferior de l'orla, hi ha un nou gravat que representa l'església de Santa Coloma amb el Montpedrós (i l'ermita de Sant Antoni) al fons. Els gravats i l'orla estanicolorits, així com determinades parts del text estan ressaltades en vermell.

El revers està encapçalat per la partitura, mentre que la part central de la plana l'ocupa una notícia històrica entorn a l'ermita de Sant Antoni. Al peu hi consta de nou el gravat amb la imatge de l'ermita, i el text “Edició commemorativa del LX aplec a l'ermita de Sant Antoni Abat en el cim del Montpedrós en el terme de Santa Coloma de Cervelló. Comissió de Sant Antoni (Amics de la Muntanya), Santa Coloma de Cervelló, el 27 d'abril de 2014”.



Goigs al gloriós Sant Antoni Abat,

que es venera en la seva ermita de la muntanya del Montpedrós,
parròquia de Santa Coloma de Cervelló, bisbat de Sant Feliu de Llobregat

Montpedrós és tot pujada
que a l'ermita ens portarà.
*Sempre enlaira la mirada
sant Antoni hem d'invocar.*

Tots venim en romiatge
i el cor canta una cançó.
Tot pujant creix el paisatge
i s'eixampla l'horitzó.
Com ocells, d'una volada,
dalt del cim, hem d'arribar.

Si a l'Egipte vós nasquéreu
tot el món us ha resat
i socors per tots tinguéreu
perquè el Cel us ha escoltat.
Una pau ben arrelada
ho podrà tot remeiar.

Beneïu Santa Coloma
amb els pins, pendents i pla,
camps de cirera i de poma
i el treball d'ací i d'allà.
La llavor que és amagada
el rebost ens omplirà.

Vós posàreu vostra vida
al servei del Déu Senyor.
Les virtuts no tenen mida,
oració i contemplació.
Santedat tan estimada
bon exemple ens pot donar.

Al desert teniu la cova
i dels monjos sou l'abat.
Vostre braç mena i renova
al qui el cerca esperançat.
Ben segura la petjada
noves rutes obrirà.

Vós cuideu de les persones
i també dels animals.
Amb paraules sempre bones
fareu fora tots els mals.
Vostra parla tan sagrada
molt consol assolirà.

Del pecat, oh sant Antoni,
vostre poble deslliureu
i dels enganys del dimoni
amb coratge defenseu.
Nostra súplica confiada
bé la voldreu acceptar.

Montpedrós és tot pujada
que a l'ermita ens portarà.
*Sempre enlaira la mirada
sant Antoni hem d'invocar.*

V/ Pregueu per nosaltres sant Antoni, abat.

R/ Perquè siguem dignes de les promeses de nostre Senyor Jesucrist.

P R E G U E M

Oh Déu, vós heu concedit a sant Antoni, abat, de servir-vos al desert amb una vida admirable; per la seva intercessió, feu que renunciem a nosaltres mateixos i us estimem sobre totes les coses. Per Jesucrist Senyor nostre. *R/ Amén.*

Lletra i música: Mn. Josep Soler.

Dibuix: Jordi Rovira



Imprès a Dilegram

Montpe-drós és tot pu - ja - da
quea Fer-mi - hem por-ta - rà
Sempren - lai - re la mi - ra - da, Sant An - to-ni-hem d'in-vo -



cur. I. Tots ve-nim en ro-mei - at - ge
icel cor can-tau na can - ço. Tot pu-jant creix el paí - sat - ge i s'eí-xampla l'ho-ri - zó.



Com o-cells, d'u-na vo - la - da, dalt del cim hem d'ur-ti - bur. Sempre en lai - re la mi - ra de. Sant An - to-ni-hem d'in-vo - cur.

NOTÍCIA HISTÒRICA

Al cim del Montpedrós, les colomines i els colomins, hi venerem Sant Antoni Abat, en la senzilla però devota ermita que hi és bastida. I ho fem sobretot amb un joïós aplec el tercer diumenge d'abril, tot just abans de començar les feines de la recol·lecció de la cirera, activitat molt important en el municipi fins fa uns anys. L'origen d'aquesta ermita així com d'aquesta devoció al Sant, l'hem de remuntar al segle XIII quan en el mateix cim s'hi va edificar el Castellnou de Cervelló, del qual encara avui en dia se'n podem apreciar alguns vestigis. El 1292 s'hi traslladà el benefici de Sant Antoni qui hi havia al Castell vell de Cervelló. La Capella del castell quedà doncs dedicada a Sant Antoni Abat. Però al segle XV tot el conjunt fou derruït en abolir els drets feudals del castell.

No obstant, el 13 de març del 1662, en Dalmau d'Ivorra, Baró de Sant Vicenç dels Horts, atorgà permís per reconstruir la capella i fer una habitació per un ermità. Això es produí gràcies a les sol·licituds de Mn. Jaume Mas, rector de Santa Coloma i dels junts Rafael Julià i Rafael Via. I el diumenge 27 de juliol del 1664, dos dies després de Sant Jaume, se celebrà la solemne benedicció amb gran assistència de persones vingudes del mateix poble, així com d'altres dels contorns. La Parròquia de Santa Coloma de Cervelló hi pujava en processó per celebrar l'ofici el dia 17 de gener, festa del Sant, i el diumenge després de la festa de Sant Jaume en recordança de la seva benedicció. Podriem dir que aquests foren els temps més esplendorosos de l'ermita. A més d'aquestes romeries que s'hi feien dues vegades l'any, s'hi trobava també una imatge de Ntra. Sra. de la Consolació, que era venerada no només pels colomins, sinó per gent del Baix Llobregat. I tot això, s'esdevenia amb la presència d'un ermità que hi sojornava tot l'any i que en tenia cura. Aquest edifici existí fins a començaments del segle XIX.

I a partir d'aquí hem de lamentar quasi un segle i mig de runes i d'abandó, en l'espera de que noves iniciatives pogessin impulsar-ne novament la reconstrucció. Aquestes arribaren el 1954 en que un grup d'homes de Santa Coloma en va concebre l'idea. Amb zel empengueren la feina: el primer que calia, era refer el camí fins aleshores quasi impracticable. I així el 1956, acondicionant una capelleta en les mateixes runes, s'hi va fer el primer aplec. La missa fou celebrada per Mn. Salvador Clariana, rector de la parròquia. És el 1958 que l'ermita seria acabada. El seu emplaçament era exactament sobre el mateix de les runes, les quals foren aprofitades. Any rere any es van anar succeint les millores: llum elèctrica, aprofitament de les aigües de la pluja, cisterna, font.

I des d'aquell primer aplec del 1954, la nostra muntanya ha vist pujar tots els anys, sense cap interrupció, la gent de Santa Coloma. Enguany en commemorarem el 60è aniversari. És per aquest motiu, i perquè en quedi constància, que s'han reimprès aquests Goigs de Sant Antoni Abat que Mn. Josep Soler, rector de Santa Coloma, va compondre el 1987, i que des d'aleshores es venen cantant en tots els aplecs. La orla i els dibuixos són del recordat Jordi Rovira.

De tota evidència que aquesta commemoració vol ser un acte de reconeixement als qui amb el seu zel, il·lusió i fe, van impulsar i després han sabut custodiar l'ermita, la muntanya i l'aplec fins al punt que a aquestes altures ja ho podem considerar com una tradició ben arrelada del nostre poble.



EDICIÓ COMMEMORATIVA DEL LX APLEC A L'ERMITA DE SANT ANTONI ABAT
EN EL CIM DEL MONTPEDRÓS EN EL TERME DE SANTA COLOMA DE CERVELLÓ
Comissió de Sant Antoni (Amics de la Muntanya), Santa Coloma de Cervelló, el 27 d'abril del 2014