



Mural de ceràmica del presbiteri

Sant Pere de Vilamajor

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Església de Sant Pere. Plaça de l'Església s/n, 08458, Sant Pere de Vilamajor.
Emplaçament Presbiteri de l'església de Sant Pere.
Alçada: 305 m

Coordenades:

Latitud: 41.68432
Longitud: 2.38805
UTM Est (X): 449070
UTM Nord (Y): 4614908

Classificació

Número de fitxa 08234-165
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Element arquitectònic
Estil / època: Contemporani
Segle XX
Autoria de l'element: Albert Cubells i Glòria Ortega.
Estat de conservació Bo
Protecció Física
Accés Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat Privada
Titular: Bisbat de Terrassa. Arxiprestat de Montseny.
Fitxes associades:
[Sant Pere de Vilamajor](#)
Autoria de la fitxa Virgínia Cepero González
Data de registre de la fitxa: dc., 11/11/2015 - 01:00

Descripció

Mural situat al presbiteri de l'església de Sant Pere de Vilamajor. És obra d'Albert Cubells amb la col·laboració de Glòria Ortega.

Està format per peces de ceràmica que representen diversos dofins, és una al·legoria de Crist. Les peces van ser cuites al forn de llenya del Centre d'Art La Rectoria.

Observacions:

Albert Cubells (Barcelona, 1958):

Escultor i ceramista format en Disseny Industrial i Ceràmica a EAAOA "Llotja".

L'any 1987 va col·laborar en la fundació del Centre d'Art La Rectoria, on ha estat sempre vinculat.

Ha exposat la seva obra a diverses poblacions catalanes: Sant Pere de Vilamajor, La Roca del Vallès, Breda, Masnou, Granollers, Sabadell, Badalona i Barcelona. I fora de Catalunya, a Talavera de la Reina (Toledo), "Stadthalle. Wilhelmshaven" R.F. (Alemanya), Cognac i Gentè, (França).

Glòria Ortega Arimany (Manlleu, 1954):

És una escultora i ceramista, vinculada al Centre d'Art La Rectoria des dels seus inicis. Ha rebut formació artística a Nova York, Portugal i Menorca. Col·labora en diverses publicacions d'art, com les revistes Coses d'Art i l'Artual.

Ha exposat la seva obra arreu de Catalunya (Barcelona, Granollers, Peralada, Girona, Valls, Montornès del Vallès, La Pera, Sant Pere de Vilamajor) i a Mallorca. I ha participat en diverses exposicions col·lectives a Barcelona, Granollers, Girona, Palma de Mallorca, França, Itàlia, etc. En destaquen les seves obres en espais públics, a Sant Pere de Vilamajor, Sant Antoni de Vilamajor, Cardedeu, Vespella de Gaia i Blanes.

Història

L'any 1993 es van iniciar les obres de restauració integral de l'església de Sant Pere de Vilamajor, amb la col·laboració dels artistes del Centre d'Art La Rectoria.

Bibliografia

LA MONGIA DE VILAMAJOR. Punt d'informació del Parc Natural del Montseny i de Sant Pere de Vilamajor (2014) Església de Sant Pere, la Catedral del Vallès (fulletó informatiu). Sant Pere de Vilamajor: Diputació de Barcelona, Xarxa de Municipis. Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor.



