



La Dàlia

Sant Pere de Vilamajor

Ubicació

Comarca: Vallès Oriental
Lloc/Adreça: Nucli antic de La Força. C/ de la Dàlia, 4, 08458, Sant Pere de Vilamajor.
Alçada: 298 m

Coordenades:

Latitud: 41.68415
Longitud: 2.38879
UTM Est (X): 449131
UTM Nord (Y): 4614889

Classificació

Número de fitxa 08234-99
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Noucentisme
Segle XX
Estat de conservació Dolent
Notes de conservació: En estat d'abandó.
Protecció Legal
Observacions protecció: Catàleg de béns a protegir POUM 2011: element d'interès.
Accés Fàcil
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada
Titular: 9251010DG4195S0001MY
Autoria de la fitxa Virgínia Cepero González
Data de registre de la fitxa: dt., 26/01/2016 - 01:00

Descripció

Edifici cantoner, de planta rectangular, que consta de planta baixa i dos pisos. És d'estil noucentista. La coberta és de teula àrab, a dues vessants asimètriques, i el carener paral·lel a la façana principal, que es troba orientada a migdia. Les façanes són de paredat comú, arrebossades i pintades de color blanc. L'accés a l'interior de la casa es produeix mitjançant un portal rectangular. Els dos pisos superiors presenten balconada, amb barana de forja.

Observacions:

El nom original de la casa anomenada "La Dàlia" era el de "La Flor", tal i com es pot apreciar a una fotografia de la dècada dels anys trenta del segle passat (GARCIA i BURDOY, J.M^a [et al.], 2001: 49).

Història

Les cases que formen part del conjunt arquitectònic de Miquel Cortès, les va fer construir un jardiner emparentat amb els Cortès, per a les seves filles. Es tracta d'edificis construïts a inicis del segle XX, que presenten elements decoratius i constructius propis del noucentisme.

Bibliografia

DOÑATE ARQUITECTES ASSOCIATS (2011). Catàleg de béns a protegir. POUM. Sant Pere de Vilamajor: Ajuntament de Sant Pere de Vilamajor.
GARCIA i BURDOY, J.M^a [et al.] (2001) "Postals". Quaderns de Vilamajor, 1. Sant Pere de Vilamajor: Centre d'estudis de Sant Pere de Vilamajor, p.48-49.



