Mapes de Patrimoni Cultural

Diputació Barcelona

Retaule del sant Crist de l'església de Castelltallat

Sant Mateu de Bages

Ubicació

Comarca:	Bages
Lloc/Adreça:	Església parroquial de Castelltallat. Demarcació de Castelltallat
Emplaçament	Carretera BV-3003 i continuar per subsegüent pista fins uns 4 km.
Alçada:	876

Coordenades:

Latitud:	41.79368
Longitud:	1.63289
UTM Est (X):	386413
UTM Nord (Y):	4627772

Classificació

Número de fitxa	08229 - 307
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Objecte
Estil / època:	Modern Barroc
Segle	XVIII
Any	1703
Estat de conservació	Bo
Protecció	Física
Observacions protecció:	Recinte tancat
Accés	Restringit
Ús actual:	Religiós
Titularitat	Privada accessible
Titular:	Bisbat de Vic

Fitxes associades:

Retaule Major de Sant Miquel Arcàngel de l'església de Castelltallat
Retaule del Roser de l'església de Castelltallat
Església parroquial de Sant Miquel de Castelltallat

Autoria de la fitxa	Jordi Piñero Subirana

Data de registre de la fitxa: dc., 19/07/2017 - 02:00

Descripció

Retaule dedicat al Sant Crist i situat en una capella lateral de l'església parroquial de Castelltallat. És d'estil barroc i està datat al 1703. Se'n desconeix l'autoria. Consisteix en un entaulament sustentat amb dues columnes salomòniques per banda, amb un espai central on hi trobem un conjunt escultòric que representa la Crucifixió, amb Maria i sant Joan Evangelista als costats. És remarcable el treball de les quatre columnes salomòniques, decorades amb parres de raïm i angelets, així com el frontó, on hi ha la imatge de Déu Pare entre dos angelets.

Història

La del Sant Crist fou la segona capella lateral que es construí a l'església (el 1677), després de la del Roser. El retaule és fet uns anys després, el 1703, segons indica una incripció situada al mateix fris. Correspon, per tant, a la segona etapa de la retaulística barroca (1670-1730) que es caracteritza principalment per l'ús de la columna salomònica. Molt probablement el retaule va ser confeccionat per algun dels nombrosos tallers d'escultors barrocs que en aquesta època hi havia a Manresa. L'interès de les columnes va fer que s'exhibissin a Barcelona amb motiu de l'exposició universal del 1929. Durant la Guerra Civil es va malmetre la base del retaule, que ara és d'obra.

Bibliografia

Web Ajuntament de Sant Mateu de Bages (llocs d'interès, Castelltallat): http://www.santmateudebages.cat/index.php?tipus=5&info=521&menu=129&cat=202&cat_dir=192