



Escultura de la Mare de Déu de Boixadors

Sant Pere Sallavinera

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Museu Episcopal de Vic
Alçada: 588

Coordenades:

Latitud: 41.73646
Longitud: 1.57238
UTM Est (X): 381280
UTM Nord (Y): 4621501

Classificació

Número de fitxa 08189 - 27
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Medieval Gòtic
Segle XIV
Any 1350
Estat de conservació Bo
Protecció Legal i física
Tipus de protecció: BCIN
Europea – Atributs inspire: National Monument Record – Educació
Observacions protecció: BCIN. Decret 474/1962
Data aprovació: dj., 01/03/1962 - 12:00
Accés Fàcil
Ús actual: Científic
Titularitat Privada accessible
Titular: Museu Episcopal de Vic
Autoria de la fitxa Núria Cabañas

Descripció

La Mare de Déu de Boixadors és una escultura gòtica i un magnífic exemple de la iconografia d'aquell moment. Es tracta d'una escultura d'alabastre amb restes de policromia. L'escultura representa la imatge de Maria amb el nen Jesús en braços. La Mare de Déu expressa tendresa i humanitat i el nen Jesús, amb el braç dret aixecat i acostant la mà cap a ella, fa com si hi jugués, gest aparentment innocent però que simbòlicament evoca a la coronació de Maria. Aquesta va vestida amb una túnica i un mantell que li baixa del cap i que es recull amb el braç esquerre, on reposa l'Infant. L'infant va vestit amb una túnica botonada i amb la mà esquerra subjecte un ocell que li acaricia el dit.

Observacions:

Provinent de l'església de Sant Pere de Boixadors. Va ingressar al Museu Episcopal de Vic entorn l'any 1941. Número del MEV 10634. Actualment, a l'església de Sant Pere de Boixadors hi ha una còpia amb marbre realitzada l'any 2008 encarregada per Mn. Lluís Bosch i Camprubí.

Història

La imatge de la Mare de Déu es trobava a l'interior de l'església de Sant Pere de Boixadors, situada dins el recinte del castell de Boixadors, documentat l'any 1050. Al segle XVI a l'església hi havia dos altars, el major dedicat a Sant Pere i un altre dedicat a Sant Sebastià i una sèrie de beneficis, un d'ells dedicat a la Verge Maria, que era objecte de gran devoció popular. Aquesta imatge fou traslladada a la nova església de Boixadors, inaugurada l'any 1934, situada baix el turó i que actualment encara és l'església parroquial de Boixadors. Amb l'esclat de la Guerra Civil la imatge de la Mare de Déu va ser amagada i va aparèixer l'any 1941 en una exposició al Palau de la Virreina, a Barcelona. D'aquí fou traslladada a Vic.

Bibliografia

BOSCH, LL; RIERA, C.(2008): Apunt sobre la Mare de Déu de Boixadors. Parròquia de Sant Pere de Boixadors.

