



El Forn de l'Agustinet

Òdena

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: C-37z
Emplaçament Banda oest de la carretera C-37, de Manresa a Igualada

Coordenades:

Latitud: 41.62396
Longitud: 1.65763
UTM Est (X): 388175
UTM Nord (Y): 4608897

Classificació

Número de fitxa 08143 - 96
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Modern Popular Contemporani
Segle XVIII-XX
Estat de conservació Regular
Notes de conservació: Problemes d'humitat i teulada molt deteriorada.
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: 08142A005000460000HD
Autoria de la fitxa Josep-Vicenç Mestre i Casanova
Data de registre de la fitxa: dc., 09/10/2013 - 02:00

Descripció

El conjunt d'El Forn està configurat per la masia i un conjunt de cossos annexos, bastits en diferents fases, formant un únic cos construït amb pati interior i barri. Edificació auxiliar a la banda de ponent, separada del volum principal i bastida al costat de l'antic camí.

Masia orientada a sud-oest, de planta regular, que consta de planta baixa, planta primera i golfes, amb coberta de teula ceràmica a dos vessants i carener paral·lel a la façana principal. L'accés a la masia es produeix a través d'un portal d'arc de mig punt amb un escut a la clau. Sobre el portal hi ha una antiga finestra de grans dimensions construïda amb brancals i llinda de pedra. El portal i l'obertura de planta primera disposen d'una finestra a cada banda, de factura recent i no semblen formar part de la composició original del parament. Les golfes disposen de dues finestres de petites dimensions. La façana sudest disposa de petites finestres i un pati situat al seu davant, tancat per un barri, de factura diferent a la resta del mur que envolta el conjunt. La façana orientada a nord-oest dona al pati interior del conjunt i disposa de cinc finestres a la planta primera perfilades amb maó ceràmic, i cinc finestres més petites a les golfes, que conserven carreus de pedra i alguna part construïda amb maó. La façana nord-oest limita amb l'antic camí i disposa d'una porta a la planta baixa i una finestra a la planta primera, ambdues perfilades amb maó ceràmic. Els murs de la masia són construïts amb paredat irregular vist sense revestir i conserva les quatre cantoneres construïdes amb grans carreus de pedra tallada.

Observacions:

Descripció extreta de la fitxa de l' Inventari del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental d'Òdena, Diputació de Barcelona, Servei del Patrimoni Local i Ajuntament d'Òdena. Barcelona, 2013.

Història

Mas documentat des del segle XIII. També ha estat conegut amb els noms de Mas de les Corderes des dels segles XIII al XVII i mas Forn de vidre durant els segles XVIII i XIX. El mas Corderes serà un mas rònec arrel de la Pesta negra. L'any 1483 serà comprat pel propietari del mas Aguilera de la Costa, convertint-se en mas rònec destinat tan sols acorral durant els segles XV i XVI.

A la segona meitat del segle XVII serà venut al mas Aguilera de les Rovires. El propietari d'aquest mas el transforma en un forn de vidre, l'activitat del qual està documentada des de 1690, quan reclama al vidrier Antoni Carinach, de Benabarre (Aragó), la quantitat de 74 lliures i 4 sous per diferents partides de vidre venudes.

L'any 1805 el propietari del mas de les Rovires la vendrà a Agustí Casanoves, moment en que la casa estava en molt mal estat de conservació ja que al·legà el propietari:

AMANASSA PROXIMA RUÏNA PER SER MOLT VELLA Y ENCONTRARSE LES TEULADES, TRISPOLS, FINESTRES Y ALGUNA DE LAS PARETS MOLT DOLENTAS.

Actualment es coneix com El Forn de l'Agustinet, tot recordant el seu passat productiu i el renom de l'actual propietari, l'Agustinet (família Vich de Sant Joan de Mediona)

Bibliografia

Inventari del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental d'Òdena, Diputació de Barcelona, Servei del Patrimoni Local i Ajuntament d'Òdena. Barcelona, 2013.

JORBA i SERRA, Xavier (2011) Òdena, segles XVI i XVII. Parnass Edicions, Barcelona

