



Porra del Comú d'Olesa

Olesa de Montserrat

Ubicació

Comarca:	Baix Llobregat
Lloc/Adreça:	Arxiu Històric Municipal (Casa de Cultura, carrer Salvador Casas, núm. 26)
Alçada:	111
Coordenades:	
Latitud:	41.54438
Longitud:	1.89228
UTM Est (X):	407609
UTM Nord (Y):	4599784

Classificació

Número de fitxa	08147 - 164
Àmbit:	Patrimoni moble
Tipologia	Objecte
Estil / època:	Modern Renaixement
Segle	XVI
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	Algunes parts estan una mica malmeses.
Protecció	Física
Observacions protecció:	Local tancat
Accés	Restringit
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Pública
Titular:	Ajuntament d'Olesa de Montserrat. Pl. Fèlix Figueras Aragay, s/n
Fitxes associades:	
Ajuntament (antic Hotel Gori)	
Fons documental de l'arxiu Històric Municipal d'Olesa	
Autoria de la fitxa	Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa:	dl., 14/11/2011 - 01:00

Descripció

Antiga porra o maça del Comú d'Olesa. Es tracta d'una peça d'argent de 72 x 10 x 2,5 cm, repussada i cisellada damunt d'una ànima de fusta. El cap de la maça el forma una espècie de piràmide truncada invertida, de planxa repussada amb molt poc relleu i cisellada, decorada en els seus angles per elements ornamentals de fosa, la mateixa decoració que es repeteix a manera de galeria coronant la peça. A les quatre cares de la maça es representen gravades en medallons ovalats el Crist crucificat, la Verge del Roser, la patrona del gremi de Paraires, Sant Joan Baptista, patró d'Olesa, i sant Sebastià, advocat contra la pesta. Segons el punxó amb el contrast de la localitat, la peça va ser fabricada a Barcelona, i es pot datar en els darrers anys del segle XVI. Es pot considerar una peça de transició cap a renaixentisme, que en orfebreria no s'adoptà plenament fins entrat el segle XVII. La decoració cisellada, però, sí que es pot considerar renaixentista.

Bibliografia

Anònim (1987). "Peces d'orfebreria del Comú d'Olesa als segles XVI-XVII (IV)". Butlletí del Centre Muntanyenc i de Recerques Olesà, núm. 40.

