



Cal Canudas

Navarcles

Ubicació

Comarca: Bages
Lloc/Adreça: Nucli antic
Emplaçament Plaça Clavé, 1

Coordenades:

Latitud: 41.75164
Longitud: 1.90117
UTM Est (X): 408644
UTM Nord (Y): 4622785

Classificació

Número de fitxa 08140 - 64
Àmbit: Patrimoni immoble
Tipologia Edifici
Estil / època: Contemporani Noucentisme
Segle XX
Any 1929
Estat de conservació Bo
Notes de conservació: Ha estat recentment restaurada.
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Residencial
Titularitat Privada
Titular: Ref. cad.: 47032DG0283S
Autoria de la fitxa Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa: dc., 23/04/2008 - 02:00

Descripció

Casa entre mitgeres que fa cantonada amb el carrer Nou. És de planta rectangular, amb planta baixa més un pis i terrassa. L'edifici és d'un classicisme sobri però ben equilibrat, en el qual destaca com a únic element decoratiu la balaustrada de la terrassa, amb dos coronaments acabats de forma arquejada on hi ha la inscripció "1929 R.C." i una faixa de dentellons a sota. Antigament tenia uns esgrafiats amb decoració floral que en la restauració no es van poder conservar. La façana té diversos balcons. A la planta baixa hi ha instal·lat un centre mèdic. L'interior del pis, a la primera planta, conserva força bé les característiques originàries.

Observacions:

Relleu en pedra als coronaments de la terrassa amb la inscripció: "1929 RC"

Història

Antigament en aquest indret hi havia una fàbrica d'un tal Obradors i una casa més antiga. L'any 1929 Ramon Canudas, avi dels actuals propietaris, va comprar la casa a Obradors i hi va fer una reforma que va deixar l'edifici amb la fesomia actual. Als baixos Ramon Canudas va obrir-hi una botiga de queviures i tocineria que era coneguda popularment com a cal Trossos. La botiga va subsistir fins la dècada de 1990. La recent restauració que s'hi ha fet ha intentat acostar-se al color groc que, pel que sembla, la façana ja tenia originàriament.

Bibliografia

FERRER, Llorenç; FERNÁNDEZ (1998), Joan A. Navarclés. Història en imatges. 1900-1979. Angle Editorial, Manresa. P. 43.

