



Festa del Roser de Maig

Navarcles

Ubicació

Comarca:	Bages
Coordenades:	
Latitud:	41.75152
Longitud:	1.90371
UTM Est (X):	408855
UTM Nord (Y):	4622769

Classificació

Número de fitxa	08140 - 14
Àmbit:	Patrimoni immaterial
Tipologia	Manifestació festiva
Estil / època:	Modern Contemporani
Segle	XVI-XX
Estat de conservació	Dolent
Protecció	Inexistent
Accés	Sense accés
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Pública
Autoria de la fitxa	Jordi Piñero Subirana
Data de registre de la fitxa:	dl., 17/03/2008 - 01:00

Descripció

La Confraria del Roser tenia un gran arrelament a Navarcles, com en molts altres pobles de Catalunya. La festa del Roser de Maig era la celebració principal de la confraria i en la qual esmerçaven la major part dels ingressos que havien recollit al llarg de l'any. Al segle XVIII, després de la missa major celebrada a l'altar del Roser, sortia de l'església la processó presidida pel tabernacle de la Verge i amb la presència de músics, que es dirigia fins el pedró del terme. Pels carrers del poble es cantaven els goigs del Roser. Així mateix, la Confraria celebrava també una processó tots els diumenges de mes, però sense músics.

Història

El culte al Roser va tenir un gran predicament a Catalunya a partir del final del segle XVI. La Confraria del Roser de Navarcles era la més antiga i va ser fundada a finals del segle XVI pel dominic Baltasar Prat i reconeguda oficialment l'any 1621. L'any 1672, enmig del procés d'ampliació de l'Església parroquial, es va acabar la construcció de la capella del Roser i va acollir el retaule de l'altar major de la primitiva església romànica dedicat al Roser, obra del pintor manresà Joan Ballil dels anys 1623-36.

Bibliografia

GIRBAU, Valentí (2002). Poble i parròquia. L'Església de Navarcles el segle XVIII. Quaderns de Navarcles, 10. Ajuntament de Navarcles.

SOLÀ, Fortià (1910). Navarcles. Notes històriques. Manresa. P. 109.