



Resclosa del molí de la Casanova de la Vall

Lluçà

Ubicació

Comarca:	Lluçanès
Lloc/Adreça:	Sector nord-est del terme municipal
Emplaçament	A 1250 metres per pista forestal de la carretera BV-4341, punt quilomètric 4'650
Alçada:	704 m

Coordenades:

Latitud:	42.09392
Longitud:	2.09823
UTM Est (X):	425427
UTM Nord (Y):	4660598

Classificació

Número de fitxa	08109 - 154
Àmbit:	Patrimoni immoble
Tipologia	Obra civil
Estil / època:	Contemporani
Segle	XIX
Estat de conservació	Regular
Notes de conservació:	Una part del mur que delimita l'inici del canal es troba enrunada.
Protecció	Inexistent
Número inventari	Sí, IPIC. 24.122.027
Generalitat i altres inventaris	
Accés	Fàcil
Ús actual:	Sense ús
Titularitat	Privada
Titular:	Ref. Cad: 08108A007000060000BZ
Fitxes associades:	

[Molí de la Casanova de la Vall](#)

Autoria de la fitxa
Data de registre de la fitxa:

Jordi Compte i Marta Homs
dl., 08/06/2009 - 02:00

Descripció

La resclosa i canal del molí de la Casanova de la Vall es troben situats a la riera Gavarresa, al sud-est de la Vila d'Alpens i al nord de Canelles. Es tracta d'una resclosa bastida sobre una plataforma rocosa i formada per un llarg mur de maçoneria de pedra que sobrepassa els 20 metres de llargada. La part central del mur, per on salta la riera, es troba completament coberta de molsa i vegetació i a l'extrem est, on el mur és més baix a causa del desnivell del terreny, s'observa un tram format amb filades regulars de carreus treballats de grans dimensions. A l'extrem esquerre del mur de la resclosa hi ha un mur de maçoneria de pedra adossat perpendicularment que marca l'inici del canal. Una part del mur es troba enrunada. A partir d'aquest punt encara es pot intuir el recorregut de l'antic canal que arriba fins la bassa del molí, que encara es conserva, tot i que coberta de vegetació.

Observacions:

La tercera imatge s'ha extret de l'Inventari del Patrimoni Industrial de Catalunya.

Bibliografia

Inventari del Patrimoni Industrial de Catalunya. Lluçà. Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya. 1998.

