



Aplec de Bellvitge

L'Hospitalet de Llobregat

Ubicació

Comarca: Barcelonès
Lloc/Adreça: Parc metropolità de Bellvitge
Emplaçament Barri de Bellvitge

Coordenades:

Latitud: 41.34857
Longitud: 2.11096
UTM Est (X): 425625
UTM Nord (Y): 4577834

Classificació

Número de fitxa 08101 - 430
Àmbit: Patrimoni immaterial
Tipologia Manifestació festiva
Estil / època: Contemporani
Segle XX-XXI
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Obert
Ús actual: Social
Titularitat Pública

Fitxes associades:

[Jaciment de Bellvitge](#)
[Santa Maria de Bellvitge](#)

Autoria de la fitxa Jordi Montlló Bolart
Data de registre de la fitxa: dt., 30/01/2018 - 01:00

Descripció

Cada dilluns de Pasqua se celebra el tradicional aplec de Bellvitge de sardanes. Tal com es fa habitualment, l'aplec se celebra al Parc Metropolità de Bellvitge i el programa d'activitats començarà a les 10 del matí amb una missa per als sardanistes. A les 11 comença l'aplec, amb la presència de les cobles. Per recuperar forces, al voltant de les 2 se celebrarà el tradicional dinar de germanor, amb mona inclosa i cava per a tothom. Després de l'aturada per dinar, les activitats continuen a la tarda, a partir de 2/4 de 5, amb la segona sessió de sardanes. En cas de mal temps, la diada sardanista se celebrarà al pavelló esportiu del Centre d'Estudis Joan XXIII.

Força sardanes estan dedicades a aquest aplec o al barri de Bellvitge, que ha mostrat al llarg del temps una gran afició a les sardanes.

Observacions:

Les fotografies pertanyen als blocs:

<https://lhospitaletdellobregat.files.wordpress.com>

<http://bellvitgejose.blogspot.com.es>

Història

Als anys 50 del segle passat, l'aplec l'organitzava la Hermandad Sindical de Labradores: "Comenzaron los actos por la mañana, con un solemne oficio, durante el cual hizo una magnífica prédica el reverendo doctor Tena. Seguidamente y en la explanada situada frente a la mencionada ermita, se celebró una selecta audición de «ballets», a cargo del «esbart» del Centro Católico de Hospitalet de Llobregat, dirigido por el señor vicario don José Arpa, y el «Esbart Dansaire» del Prat. Tras de los «ballets», siguió una destacada audición de sardanas, que fue seguida y bailada por innumerable cantidad de asistentes". (La Vanguardia 13.04.1955, pàg. 20).

Bibliografia

<http://www.fed.sardanista.cat>

