



## Les lletres

L'Hospitalet de Llobregat

### Ubicació

**Comarca:** Barcelonès  
**Lloc/Adreça:** Plaça Francesc Macià  
**Emplaçament** Barri de Santa Eulàlia  
**Alçada:** 8

### Coordenades:

**Latitud:** 41.36437  
**Longitud:** 2.12829  
**UTM Est (X):** 427093  
**UTM Nord (Y):** 4579573

### Classificació

**Número de fitxa** 08101 - 159  
**Àmbit:** Patrimoni moble  
**Tipologia** Element urbà  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle** XXI  
**Any** 2003  
**Autoria de l'element:** Joan Brossa  
**Estat de conservació** Bo  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Simbòlic  
**Titularitat** Pública  
**Titular:** Ajuntament de l'Hospitalet de Llobregat (Pl. de l'Ajuntament 10-22)  
**Autoria de la fitxa** Jordi Montlló Bolart  
**Data de registre de la fitxa:** dv., 15/09/2017 - 02:00

### Descripció

Poema corpori format per onze lletres de la paraula L'Hospitalet col·locades verticalment enmig de la plaça i sense alinear. En un costat, enmig d'un parterre empedrat, s'apilen unes damunt les altres, la resta de les lletres de l'abecedari.

Lletres són metàl·liques i pintades de color vermell. Mesuren tres metres d'alçada i deu cm de gruix.

Cadascuna està posada sobre una peanya trapezoïdal feta del mateix material que el paviment de la plaça.

## **Història**

En la seva inauguració, el maig de 2003, Joan Francesc Marco, va destacar que el Poema Corpori reflexa fidelment el pensament de Joan Brossa sobre la creació artística: "Brossa sempre es va preocupar perquè l'art no fos una cosa segregada en mans d'una minoria selecta, ell volia que arribés a tothom, volia dignificar l'art per fer-lo popular". També la seva companya, Pepa Llopis, declarava que: "Les Lletres podien servir de pissarra, tot i que les dibuixin o les pintin, les lletres hi seran perquè són lletres vives".

## **Bibliografia**

ABAIJÓN, Eduardo; ANCUTAS, Loredana i FERNÁNDEZ, Adrià (2009). Les escultures de la ciutat: passem, mirem i aprenem. Treball de recerca 4t ESO IES Llobregat. Inèdit.



