



## Caves Rekondo; caves Champ-Sors

El Masnou

### Ubicació

**Comarca:** Maresme  
**Lloc/Adreça:** Carrer Sant Cristòfol, 4

### Coordenades:

**Latitud:** 41.47778  
**Longitud:** 2.31092  
**UTM Est (X):** 442468  
**UTM Nord (Y):** 4592027

### Classificació

**Número de fitxa:** 08118 - 198  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Element arquitectònic  
**Estil / època:** Contemporani  
**Segle:** XIX  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Inexistent  
**Accés:** Restringit  
**Ús actual:** Productiu  
**Titularitat:** Privada  
**Titular:** 2722128DF4922S0001MZ

### Fitxes associades:

[Carrer St. Cristòfol](#)

**Autoria de la fitxa:** Jordi Montlló Bolart  
**Data de registre de la fitxa:** dv., 05/03/2010 - 01:00

### Descripció

Caves en forma de galeries construïdes per sota terra dins la finca, excavades en el sauló. Consta de tres galeries principals paral·leles i orientades de nord a sud, d'una cinquantena de metres de longitud per un parell de metres d'amplada. Aquestes galeries es posen per sota la carretera N-II. S'uneixen perpendicularment entre elles per galeries secundàries.

La producció d'aquest cava es realitza a Sant Sadurní d'Anoia. El procés d'engorjat de les ampolles es fa a la planta baixa en una sala preparada per a aquesta finalitat.

### **Observacions:**

La seva especificat es troba en la seva proximitat al mar.

## **Història**

Construïdes a finals del segle XIX i principis del XX per part de Josep Garcia i Cunill, vinculat a la família Sors d'Alella, de llarga tradició vinetera. Durant més de 100 anys han produït caves i vins la família Garcia: Josep Garcia i Cunill, l'iniciador, el seu fill Josep Garcia Estapé, que morí prematurament per un accident laboral; i Josep Garcia Sensat.

Després ho va adquirir una família d'origen basc, que han continuat amb el restaurant associat a les caves, fins fa uns 20 mesos, quan ha tornat a canviar de propietaris.

El període de màxim esplendor és des del darrer quart de segle XIX fins a principis dels anys 20 del segle passat, arribant a una producció d'un milió i mig d'ampolles. Van arribar a ser proveïdors de la casa reial amb Alfons XIII. Durant aquest període obtingueren diferents reconeixements i premis: Gran Premi de Viena (1873), medalles d'Or de París (1867 i 1878), Madrid (1878) i Barcelona (1888).

A partir dels anys 1960 estigué una vintena d'anys sense producció, però es va reemprendre a partir de l'any 1993.

## **Bibliografia**

MURAY, Joan (1999). Champ-Sors. Les caves masnovines de la Mediterrània, dins Històries de la Vila ... del Masnou. Oikos-Tau. Vilassar de Mar, pàgs. 194 - 198.

