



## Fàbrica de Felip Parera

Granollers

### Ubicació

**Comarca:** Vallès Oriental  
**Lloc/Adreça:** Carrer de Torras i Bages, 3-11  
**Emplaçament:** Nucli antic de Granollers  
**Alçada:** 147

### Coordenades:

**Latitud:** 41.61027  
**Longitud:** 2.2885  
**UTM Est (X):** 440717  
**UTM Nord (Y):** 4606751

### Classificació

**Número de fitxa:** 08096 - 112  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia:** Edifici  
**Estil / època:** Contemporani Noucentisme  
**Segle:** XX  
**Any:** c. 1930  
**Autoria de l'element:** Desconeguda  
**Estat de conservació:** Bo  
**Protecció:** Legal  
**Tipus de protecció:** BPU  
**Observacions protecció:** Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic i Arqueològic de Granollers. Núm. R-059. Protecció de tipus III: Conservació de façana amb reforma i/o ampliació condicionada.  
**Data aprovació:** dc., 15/10/2003 - 12:00  
**Accés:** Fàcil  
**Ús actual:** Residencial  
**Titularitat:** Privada  
**Titular:** 0869223DG4006E0001II  
**Fitxes associades:**

**Autoria de la fitxa**

ARQUEOCIÈNCIA - J. M. Huélamo

**Data de registre de la fitxa:**

dl., 01/10/2001 - 02:00

**Autoria de la darrera**

Jordi Piñero Subirana

**revisió:**

**Data de la darrera revisió:** dv., 03/11/2023 - 16:17

## Descripció

Edifici de grans dimensions, molt allargat i que es desenvolupa en dos cossos, d'un estil que podria assimilar-se al noucentisme. Sembla que inicialment fou concebut com a fassina o fàbrica d'aiguarent, i posteriorment s'ha reconvertit en edifici d'habitatges.

És de planta rectangular, entre mitgeres en una de les bandes i fent cantonera al carrer de Corró per l'altre. Els dos cossos són simètrics i presenten una composició idèntica, però cadascun amb el seu propi eix de simetria, que ve marcat per un cos central que originàriament era més alt, tot i que les recents obres d'ampliació han desdibuixat aquest esquema.

El cos que està situat a ponent consta de tres plantes. La tercera hi ha estat afegida recentment (amb posterioritat al 2002). Originàriament només la franja central, que marca l'eix de simetria, tenia tres plantes. La planta primera es desenvolupa segons un ritme d'obertures amb emmarcaments motllurats a la part superior. Algunes de les obertures estan remarcades en forma de balcons. La part central s'estructura en base a tres eixos d'obertures, amb un esgrafiats (de motius vegetals) a la part superior flanquejada per dues finestres de punt rodó. Aquests elements, que són els que podrien assimilar-se a l'estètica noucentista, emfasitzen els eixos compositius.

El cos que està situat a llevant presenta la mateixa composició. En aquest cas només l'ala lateral de llevant s'ha fet créixer amb una segona planta (a la dècada de 1990). Això trenca la simetria de la composició. La franja central és igual que a l'altre cos. Actualment, però, ambdós cossos tenen lleugeres diferències fruit de l'evolució més recent de l'edifici; per exemple, en el color del pintat de l'arrebossat o en les obertures de la planta baixa, moltes de les quals han estat adaptades amb finalitats comercials.

## Observacions:

INFORMACIÓ ORAL: Sr. Eustaqui Casals Margall, (febrer 2002).

## Història

Sembla que en origen aquest edifici era una fassina (una fàbrica d'aiguarents o licors) pertanyent a Felip Parera. Posteriorment va passar al Sr. Altimira, també dedicat a la destil·lació de licors, fins que el va comprar la família Murtra, que havien tingut fàbrica de licors al carrer de Sant Jaume, avui a l'altre costat de la riera (informació oral anònima, desembre 2001; informació oral Sr. Eustaqui Casals Margall, febrer 2002).

L'edifici podria haver estat construït entorn del 1930, tot i que no es pot descartar que pugui ser uns anys anterior, segons es desprèn de dades del cadastre.

Felip Parera era cap dels conservadors de Granollers i fou alcalde de Granollers l'any 1891. El seu nebot era Miquel Blanxart Estapé, el qual també es va dedicar a la producció de vins i aiguardents (era un dels més importants de Catalunya), i fou també alcalde de Granollers. Miquel tenia la seva botiga a la casa d'estil modernista anomenada amb el seu nom, que es troba en aquest mateix carrer, fent cantonada amb el carrer de Joan Prim.

A la dècada de 1990 el cos de llevant de l'edifici objecte d'aquesta fitxa fou ampliat i més recentment encara, amb posterioritat al 2002, ho va ser el cos de ponent, que ha estat també restaurat a la façana.

## **Bibliografia**

CUSPINERA I FONT, Lluís et al. (2001). *Pla especial de protecció del Patrimoni Històric-Arquitectònic de Granollers*. Granollers. Document administratiu.

### **Enllaços d'interès:**

[Alcaldes i alcaldesses del Vallès Oriental. Museu de Granollers](#)







