



## Línia de façanes del carrer

### A.Clavé, 22-24

Castellbisbal

#### Ubicació

<b>Comarca:</b>	Vallès Occidental
<b>Lloc/Adreça:</b>	Nucli urbà de Castellbisbal. C/ Anselm Clavé, 2-24 (08755 Castellbisbal)
<b>Emplaçament</b>	Dins del nucli de Castellbisbal. Al mig del carrer Anselm Clavé
<b>Coordenades:</b>	
<b>Latitud:</b>	41.47267
<b>Longitud:</b>	1.97881
<b>UTM Est (X):</b>	414732
<b>UTM Nord (Y):</b>	4591733

#### Classificació

<b>Número de fitxa</b>	08054-24
<b>Àmbit:</b>	Patrimoni immoble
<b>Tipologia</b>	Conjunt arquitectònic
<b>Estil / època:</b>	Contemporani Popular
<b>Segle</b>	XX
<b>Estat de conservació</b>	Bo
<b>Protecció</b>	Inexistent
<b>Accés</b>	Fàcil
<b>Ús actual:</b>	Residencial
<b>Titularitat</b>	Privada
<b>Titular:</b>	Diversos

#### Fitxes associades:

[Línia de façanes del carrer Pi i Margall, 14-20](#)

[Línia de cases del carrer Major, 67-77](#)

<b>Autoria de la fitxa</b>	Raquel Valdenebro Manrique
<b>Data de registre de la fitxa:</b>	dj., 07/07/2011 - 02:00

## Descripció

Línia de façanes de cases que responen a una tipologia de vivenda molt uniforme consistent en vivendes de planta rectangular adossades, de planta baixa i primer pis, cobertes amb teulada a doble vessant amb el carener paral·lel a la línia del carrer i la façana. Es tracta de construccions senzilles, que actualment han estat arrebossades i pintades de diferents colors, en la construcció de les quals es podria barrejar el maó i el mur de paredat. Totes elles mantenen la mateixa estructura a nivell de les obertures, mantenint una porta d'accés a la vivenda adintellada en un costat de la planta baixa, acompanyada d'una finestra rectangular. Al primer pis la composició acostuma a trobar-se feta per una finestra i un balcó de característiques senzilles. En ocasions, es tracta de dues finestres rectangulars. La única excepció formal la constitueix la casa del núm 42, de dimensions més grans que la resta i lleugerament més alta. Compta amb un portal d'accés i diversos finestrals a la planta baixa, i finestrals i un balcó corregut a la primera planta. Els elements decoratius es concentren als enreixats del balcó, als guardapols sobre les obertures del primer pis, i als permòdols de maó situats sota l'aler de la teulada.

### Observacions:

La importància d'aquest element rau en la unitat de la composició que parla d'un estil de vivenda humil fet en un període determinat, entre la dècada del 1925 i 1935 aproximadament. El fet de que aquestes cases s'hagin conservat proporciona al carrer una identitat molt particular i el converteix en una mostra d'un període històric del poble de Castellbisbal.

## Història

El nucli de Castellbisbal va néixer a redós de l'Església Parroquial de Sant Vicenç en el decurs dels segles XVI-XVII i XVIII. Amb anterioritat a aquestes dates, les notícies procedents dels fogatges i censos realitzats indiquen un poblament principalment dispers, centrat en les masies que es repartien les terres del terme. A partir del segle XVII i especialment del s. XVIII el grup de cases devien créixer considerablement animades per la prosperitat que ofería el conreu de la vinya. Els residents de la vila devien ser fadrins procedents de les masies del terme i rabassaires que conreaven les terres de les masies. Al segle XIX el poble devia créixer fins a prendre una grandària semblant a la que mantindria fins a la dècada del 1960, comptant amb uns 1.500 habitants. L'expansió del nucli urbà es duqué a terme allargant el carrer Major i carrer Pi i Margall pels seus extrems i aixecant carrers paral·lels a aquest com el carrer Sant Miquel i Anselm Clavé, i carrers perpendiculars al carrer Pi i Margall com el carrer Nou, Sant Marc i Padró. Cal pensar que aquestes cases formen part d'un tram de carrer aixecat a començaments del segle XX format per vivendes populars habitades per població pagesa i menestral. El carrer Anselm Clavé també anomenat Carrer Vell. La majoria de les cases responen a una tipologia pròpia de les construccions de caràcter popular, aixecades per pagesos i menestrals, de començaments del segle XX.

## Bibliografia

MATEU MIRÓ J. (1987) Semblança de Castellbisbal. Publicacions del Museu de la Pagesia. Castellbisbal.  
MATEU MIRÓ J. (1991) El meu poble. Ajuntament de Castellbisbal.

