



Font de Santa Dorotea

Capellades

Ubicació

Comarca: Anoia
Lloc/Adreça: Carrer Portal 2. Plaça Àngel Guimerà
Emplaçament Espai ampli de connexió de tres carrers amb plaça
Alçada: 322

Coordenades:

Latitud: 41.52854
Longitud: 1.68703
UTM Est (X): 390463
UTM Nord (Y): 4598265

Classificació

Número de fitxa 08044 - 164
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Element urbà
Estil / època: Contemporani Popular
Segle XX
Autoria de l'element: Arquitecte: Joan Basegoda i Joaquim Delaire Prunés, pintor
Estat de conservació Bo
Protecció Inexistent
Accés Fàcil
Ús actual: Social
Titularitat Pública
Titular: Ajuntament de Capellades. C/ Ramon Godó, 9. 08786 CAPELLADES
Autoria de la fitxa Juan Garcia Targa
Data de registre de la fitxa: dc., 13/01/2016 - 01:00

Descripció

Font en una àmplia fornícula d'arc de mig punt, emmarcada amb lloses de pedra aplacada i incorporada en la façana del carrer Sant Ramon. Al fons de la fornícula hi ha aplacat un plafó ceràmic amb la imatge de la santa amb els seus atributs i la grafia "Santa Dorotea". De sota el plafó surt l'aixeta i la pica de pedra que abasta l'amplada de la fornícula.

Observacions:

Final de la dècada dels 60

Història

Va ser construïda entre finals de la dècada de 1960 i inicis de la del 1970 sota l'impuls del llavors alcalde Vicenç Ros i de l'arquitecte municipal Joan Bassegoda i el pintor Joaquim Datsira Prunés (1925-1972) fundador, el 1950, del grup d'art Postectura, del qual en formava part, entre d'altres, Josep M. Subirachs.

Bibliografia

BASSEGODA, Joan. 2005. "El santuari de Montserrat a Clariana", I Trobada d'Estudiosos del Foix, Diputació de Barcelona, pp. 177- 183.

SPAL, Diputació de Barcelona. 2010. Inventari del Patrimoni Històric, Arquitectònic i Ambiental Capellades (4 Vols). Bosch i Planas, Andreu; Lacuesta Contreras, Raquel; Cuspinera i Font, Lluís; Vilamala i Aliguer, Imma; Gutiérrez i Poch, Miquel i Sabatès de Hita, Gemma

TÉRMENS I GRAELLS, Miquel. En premsa. "El segle XX: compromís, violència i redreçament econòmic", Història de Capellades. Coordinada per M. Gutiérrez (títol provisional).

VIDAL, Mercè. 2008. "L'art a les Llars Anna Gironella de Mundet, un salt vers la modernitat en ple període franquista" a Gemma Tribó (coord.), El Campus Mundet. Un món per descobrir, Universitat de Barcelona, pp. 132-160.

ARXIU MUNICIPAL DE CAPELLADES

