



Escultura "La Dona Catalana"

Cabrera de Mar

Ubicació

Comarca: Maresme
Lloc/Adreça: Plaça Nova
Alçada: 80

Coordenades:

Latitud: 41.52514
Longitud: 2.39418
UTM Est (X): 449456
UTM Nord (Y): 4597232

Classificació

Número de fitxa: 08029 - 191
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia: Element urbà
Estil / època: Contemporani
Segle: XX
Autoria de l'element: Fèlix Albages i Garcia
Estat de conservació: Bo
Protecció: Inexistent
Accés: Fàcil
Ús actual: Ornamental
Titularitat: Pública
Titular: Ajuntament de Cabrera de Mar
Autoria de la fitxa: Marc Guàrdia i Llorens
Data de registre de la fitxa: dv., 02/09/2016 - 02:00

Descripció

Escultura que representa una alegoria de la dona catalana, tal i com indica el seu nom. Es tracta de la representació d'una dona asseguda sobre un volum quadrangular, que porta a les mans un pom d'elements vegetals (flors o espigues), reposant sobre la falda. El vestit només es troba insinuat en aquest punt, desapareixent en el tors de l'escultura. Els atributs femenins, ja sigui la seva voluptuositat o pits, estan ben marcats, reforçant la identificació amb la idealització de la dona catalana. El cabell està recollit sobre el cap.

Observacions:

L'escultura mostra certs trets paral·lelitzables amb l'obra de Manolo Hugué, del qual en fou deixeble, i hi convisqué durant més de quinze anys a Caldes de Montbui. També s'inicià en el món artístic de la mà del pintor Joaquim Mir, i fou membre fundador del Cercle Maillo (1945).

Història

L'obra fou instal·lada en aquest indret l'any 2004, 8 anys després de la mort de l'escultor, òbit esdevingut l'any 1996 a la mateixa vila de Cabrera.

Cal ressenyar que Fèlix Albajes s'instal·là a Cabrera a mitjan anys 60 del segle XX.

