



Sarcòfags de Sant Sebastià dels Gorgs

Avinyonet del Penedès

Ubicació

Comarca: Alt Penedès
Lloc/Adreça: Sant Sebastià dels Gorgs 08792 AVINYONET DEL PENEDÈS.
Emplaçament Sagristia de Sant Sebastià dels Gorgs

Coordenades:

Latitud: 41.38066
Longitud: 1.76553
UTM Est (X): 396778
UTM Nord (Y): 4581750

Classificació

Número de fitxa 08013-218
Àmbit: Patrimoni moble
Tipologia Objecte
Estil / època: Medieval Romànic
Estat de conservació Bo
Protecció Legal
Tipus de protecció: BCIN
Europea – Atributs inspire: National Monument Record – Religions i/o funerari
Observacions protecció: BCIN
Data aprovació: dj., 31/08/2000 - 12:00
Número inventari BCIN - R.I. - 51 - 0010511 – 00000 -- IPAC Núm. 15929 - 2523
Generalitat i altres inventaris ACCN
Accés Restringit
Ús actual: Sense ús
Titularitat Privada accessible
Titular: Arquebisbat de Barcelona C/ Bisbe, 5, 08002-BARCELONA
Fitxes associades:

Cal Cinto/Casa d'Antoni Pinyol

Cal Bou Vell/Ca l'Amadeo

Carrer de Baix

Jaciment del monestir de Sant Sebastià dels Gorgs

Sant Sebastià dels Gorgs

Torrents d'Avinyó, Xops i Sant Sebastià dels Gorgs

Cal Bou

La Caseta

Ca l'Amat

Ca l'Esteve

Sarcòfag d'Arnau de Vilanova

Monestir de Sant Sebastià dels Gorgs

Can Pujol

Claustre del monestir de Sant Sebastià dels Gorgs

Autoria de la fitxa J.M. Huélamo - ARQUEOCIÈNCIA

Data de registre de la dv., 15/11/2002 - 01:00

fitxa:

Descripció

Es tracta de dos sarcòfags que es troben dins l'església de l'antic monestir: 1. Arca sepulcral feta per contenir un difunt i utilitzada en íntima relació amb el culte dels morts i amb els ritus funeraris de la inhumació. Formalment es tracta d'un paral·lepíped de 140 cm de llarg x 58 cm d'ample de base i 41 d'alçada. La tapa és a doble vessant i té una alçada de 21 cm. Està tallat en un bloc monolític de pedra calcària de poca qualitat. No presenta cap tipus de decoració. Està sostingut per quatre columnes geminades de factura bastant matussera amb àbacs, capitells, fusts llisos i bases de tipus de bocell. Dos dels capitells presenten una senzilla decoració d'aparença molt primitiva, els altres són completament llisos. Els capitells tallats són els que corresponen a la part davantera del sarcòfag i tan sols ho estan en la seva part frontal. El de la dreta presenta, únicament, en cada un dels angles superiors, un relleu en forma de pinya. Més interessant és el del a part esquerra en el qual hi ha a més de les pinyes descrites anteriorment un escut d'armes ogival la divisa del qual és una campana. Complementen la decoració d'aquest capitell dos motius florals que recorden una flor de llis col·locats a banda i banda de l'escut. Modernament, a les columnes de la part dreta, hi fou aixecat un petit mur de reforç d'obra poc acurada. A la part frontal de l'ossera hi ha una inscripció moderna deguda al monjo Agustí Bragado que fou prior de Sant Sebastià a finals del segle XVIII. Diu aquesta inscripció: "FRA GUSTIN BRAGAO AYUSO DE CANILLAS PRIOR DESTE PRIORATO. ABRI AÑO 1785. I EN ELLOS NO HALLE SINO VARIAS CALABERAS I HUESOS. L'arca sepulcral es troba adossada a un dels murs de l'actual sagristia, a la planta baixa del campanar. Segons A. Pladevall aquesta cambra havia estat originàriament destinada a panteó dels senyors de Subirats. 2-Arca sepulcral feta per contenir un difunt i utilitzada en íntima relació amb el culte dels morts i amb els ritus funeraris de la inhumació. Formalment es tracta d'un paral·lepíped de 150 cm de llarg per 48 cm d'amplada a la base i 41 cm d'alçada. La tapa es a doble vessant i té una alçada de 30 cm. Està construït amb lloses de marbre de diferents mides, de color blanc grisós, amb vetes fosques. El lateral actualment visible de l'ossera està format per cinc lloses i la tapa per sis. A l'interior les juntes d'aquestes peces estaven resseguides amb plom. El sarcòfag, que és completament llis, és sostingut per sis columnes amb capitells no decorats, fusts llisos i bases del tipus bocell. No presenta cap inscripció. Es troba en una cambra utilitzada actualment com a sagristia i que correspon a la planta baixa del campanar, dins d'un arcosoli amb arcada gòtica amb dovelles de pedra. Segons A. Pladevall aquesta cambra havia estat originàriament destinada a panteó dels senyors de Subirats.

Història

Un dels sarcòfags va ser espoliat, com a mínim, en el segle XVIII.

Bibliografia

INVENTARI DE PATRIMONI (1980-1985) Inventari de Patrimoni Arquitectònic, Servei del Patrimoni Arquitectònic del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. IPAC I-Núm. 15929 - 2523 ACCN, II- Núm. 15930 PLADEVALL, A. ET AL. (1982) El monestir de Sant Sebastià dels Gorgs. Barcelona: Artestudi.

