



## Carrer de Baix

Avinyonet del Penedès

### Ubicació

**Comarca:** Alt Penedès  
**Lloc/Adreça:** Sant Sebastià dels Gorgs 08792 AVINYONET DEL PENEDÈS.  
**Emplaçament** Des del monestir de Sant Sebastià dels Gorgs cap el camí dels Xops

### Coordenades:

**Latitud:** 41.38077  
**Longitud:** 1.76657  
**UTM Est (X):** 396865  
**UTM Nord (Y):** 4581761

### Classificació

**Número de fitxa** 08013-208  
**Àmbit:** Patrimoni immoble  
**Tipologia** Conjunt arquitectònic  
**Estil / època:** Modern Contemporani  
**Estat de conservació** Regular  
**Protecció** Inexistent  
**Accés** Fàcil  
**Ús actual:** Residencial  
**Titularitat** Privada  
**Titular:** Ref. cad.: 0040000009007

### Fitxes associades:

[La Caseta](#)

[Cal Bou Vell/Ca l'Amadeo](#)

[Jaciment del monestir de Sant Sebastià dels Gorgs](#)

[Sant Sebastià dels Gorgs](#)

[Torrents d'Avinyó, Xops i Sant Sebastià dels Gorgs](#)

[Cal Cinto/Casa d'Antoni Pinyol](#)

[Cal Bou](#)

[Ca l'Amat](#)

[Ca l'Esteve](#)

[Sarcòfag d'Arnau de Vilanova](#)

[Claustre del monestir de Sant Sebastià dels Gorgs](#)

## Descripció

Conjunt arquitectònic al nucli de Sant Sebastià dels Gorgs. Es tracta d'un carrer que sembla seguir la perllongació d'un antic camí, conegut com el dels Xops o de Cantallops, que baixant cap al torrent continua en direcció a aquell nucli de població del mateix terme municipal d'Avinyonet. Des del torrent i anant cap al monestir, hi destaquen els edificis de la dreta, de numeració senar. Són cases de façanes planes, arrebossades i pintades algunes d'elles en color ocre. Tenen planta baixa i pis i generalment amb balcons. Les portes són en general d'arc escarser i la resta de buits de llinda plana. Les cobertes, a dos vessants són de teula àrab, i tenen ràfec de tortugada. El carrer finalitza obrint-se a la plaça anomenada de l'església, on hi ha l'encreuament amb la carrerada, i des d'aquest punt continua cap al carrer de Dalt, i a partir d'aquí es converteix en el camí de Llinda. A tocar de la plaça hi ha la casa de CAL CINTO/CASA D'ANTONIO PINYOL, d'indubtable interès patrimonial que ja correspon urbanísticament parlant a la numeració de la plaça, i que es contempla en fitxa apart. Seguint el carrer i d'acord amb la numeració actual, en destaquen: núm. 5 (baixos reformats), 7, 9 (decoració de papallona), 17 (1881, porta amb arc escarser), 19, Cal Ferreret, (conserva la numeració antiga i rellotge de sol a la façana, mig esborrat, però que conserva el gnòmon. La porta ha estat reformada), 21 (porta d'arc escarser, conserva així mateix la numeració antiga). A l'altre costat del carrer (costat esquerre) i ha unes pallisses que constitueixen l'illa de cases desenvolupades en redós de la plataforma dins la que es troba el monestir, i que donen també al carrer del campanar. També per aquest costat hi ha la masia de Ca l'Amat que es considera dins fitxa independent en aquest mateix inventari.

## Història

Les cases que formen la numeració senyera del carrer semblen haver començat a construir-se a finals del segle XVIII, i les que hi ha a tocar la plaça de l'església, i les que s'apropen més a la baixada al torrent, a finals del segle XIX, tot i que algunes han estat remodelades amb posterioritat. Els vells d'aquest nucli diuen que per aquest carrer anava la riera i que al costat hi havia un molí, que s'esmenta a la documentació antiga, a més que sembla que els antecessors de Ca l'Amat havien estat moliners. La ubicació no la coneixem, però resulta normal l'existència d'un molí hidràulic en una zona d'importants cursos d'aigua.

